



إستخدام وسيلة المكعبة لإرتقاء مهارة القراءة على طالبات الصف السابع بمعهد نور الحكيم تمبونج

البحث

مقدمة للحصول على شهادة البكالوريوس في تعليم اللغة العربية

إعداد الطالبة

ريسكا افرياني فولونجان

رقم القيد : ٠٣٠٢١٦٢٠٨٢

شعبة تدريس اللغة العربية كلية علوم التربية والتعليم

بالجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية

ميدان

٢٠٢٠

Nomor : Istimewa

Medan, ٠٤ April ٢٠٢٠

Lampiran : -

Kepada Yth:

Perihal : Skripsi

Bapak Dekan Fakultas

Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN-SU

Di

Medan

Assalamu'alaikum, Wr.Wb.

Setelah membaca, meneliti, mengoreksi, dan mengadakan perbaikan seperlunya terhadap skripsi saudara :

Nama : Riska Afriani Pulungan

Nim : ٠٣٠٠٢١٦٢٠٨٢

Prodi : Pendidikan Bahasa Arab

Judul :

إستخدام وسيلة المكعبة لإرتقاء مهارة القراءة على طالبات الصف السابع بمعهد نور الحكيم تمبونج

Penggunaan Media Kubus Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Santriwati Kelas Tujuh di Pesantren Modern Nurul Hakim Tembung.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Pembimbing I

Pembimbing II

Dr. Darwin Zainuddin,MA

Dr. Harun al Rasyid,MA

NIP : ١٩٥٩١٢٣١١٩٩٨٣١٠١٠

NIP : ١٩٧٢٠٣٠٢٢٠٠٥٠١١٠٠٨

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Riska Afriani Pulungan

Nim : ٠٣٠٢١٦٢٠٨٢

Prodi : Pendidikan Bahasa Arab

Judul skripsi :

إستخدام وسيلة المكعبة لإرتقاء مهارة القراءة على طالبات الصف السابع بمعهد نور الحكيم تمبونج.

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya serahkan ini benar-benar hasil karya saya sendiri, kecuali kutipan-kutipan dari ringkasan yang semuanya telah saya jelaskan sumbernya. Apabila dikemudian hari atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil karya orang lain, maka gelar dan ijazah yang diberikan oleh universitas batal saya terima.

Medan, ٠٤ april ٢٠٢٠

Yang Membuat Pernyataan

- **Riska Afriani Pulungan**

NIM : ٠٣٠٢١٦٢٠٨٢

ABSTRAK

Nama : RISKAFRIANI PULUNGAN

Nim : 0302162082

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Pembimbing I : Dr. Darwin Zainuddin, MA

Pembimbing II: Dr. Harun al Rasyid, MA

Judul Skripsi : Penggunaan Media Kubus Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Siswa kelas VII A di Pesantren Modern Nurul Hakim Tembung.



Kata Kunci : Media Kubus, dan Maharah Qira'ah

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui (1) pelaksanaan pembelajaran bahasa arab menggunakan media kubus (2) meningkatkan keterampilan Membaca dengan menggunakan media kubus di kelas VII A Pesantren Modern Nurul Hakim Tembung.

Penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas (PTK). Subjek penelitian ini adalah semua siswa kelas VII A dengan jumlah 22 siswa. Perlakuan yang diberikan kepada subjek penelitian untuk meningkatkan keterampilan membaca mata pelajaran muthola'ah materi ashwatul hayawanat dengan menggunakan media kubus.

Temuan penelitian ini sebagai berikut : (1) meningkatkan nilai-nilai rata-rata kelas pada test awal sebesar 8,88 dengan tingkat ketuntasan belajar sebesar 18,18%. Pada siklus I nilai rata-rata kelas sebesar 19,81 dengan tingkat ketuntasan belajar sebesar 37,03%. Dan siklus II nilai rata-rata sebesar 27,96 dengan ketuntasan belajar sebesar 80,18%. (2) meningkatkan keterampilan membaca siswa dari test awal sampai siklus II.

Mengetahui

Pembimbing II

Dr. Harun al Rasyid, MA
NIP.1972.03.22.05.011.08



تجريد

الإسم : ريسكا افرياني فولونجان

الكلية/ الشعبة : علوم التربية والتعليم/ تعليم اللغة العربية

رقم القيد : ٠٣٠٢١٦٢٠٨٢ :

المشرف الأول : الدكتور دروين زين الدين، الماجستير

المشرف الثاني : الدكتور هارون الراشيد، الماجستير

موضوع البحث : إستخدام وسيلة المكعبة لإرتقاء مهارة القراءة على طالبات الصف

السابع بمعهد نور الحكيم تمبونج

الكلمة الأساسية : وسيلة المكعبة، مهارة القراءة

يهدف هذا البحث مايلي:

إستخدام وسيلة المكعبة لإرتقاء مهارة القراءة في تعلم اللغة العربية.

ترقية مهارة القراءة بإستخدام وسيلة المكعبة على طالبات الصف السابع بمعهد نور

الحكيم تمبونج.

تستخدم الباحثة هذا البحث بتقديم البحث الإجرائي. و ثم بحثه المتعلق
الصف السابع ١ وعدده ٢٧ طالبة. المقترح المقدم لموضوع البحث لترقية مهارة القراءة
درس المطالعة مادة أصوات الحيوانات باستخدام وسيلة المكعبة.

نتائج هذا البحث كما يلي : لترقية متوسط قيمة التقدير على الاختبار
القبلي للدور الأول ٥٨.٨٨ مستوى التقديم ١٨.٥١٪. على الاختبار البعدي للدور
الأول متوسط قيمة التقدير ٦٩,٨١ مستوى التقديم ٣٧,٠٣٪. والاختبار البعدي
للدور الثاني متوسط قيمة التقدير ٨٧,٩٦ متوسط التقديم ٨٥,١٨٪. ترقية مهارة
القراءة طالبات من الاختبار القبلي للدور الاول حتى الاختبار البعدي للدور الثاني.

المشرف الثاني

الدكتور هارون الرشيد

رقم التوظيف: ١٩٧٢٠٣٠٢٢٠٠٥١١٠٠٨

التمهيد

بسم الله الرحمن الرحيم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

الحمد لله الذي خلق الإنسان بعلمه ورفع منزلته عند الناس بالعلم والإيمان إليه وعلم الإنسان ما لم يعلم. ثم الصلاة والسلام على رسول المصطفى سيدنا ومولنا محمد صلى الله عليه وسلم وعلى آله وأصحابه وأئمة أجمعين. أما بعد

الحمد لله قد تمت دراستي في كلية التربية شعبة اللغة العربية, بعناية الله ورحمته أكملت الباحثة هذا البحث بعنوان "إستخدام وسيلة المكعبة لإرتقاء مهارة القراءة على طالبات الصف السابع بمدرسة معهد نور الحكيم تمبونج " لنيل شهادة البكالوريوس. وإني أشعر بالنقص وضعف قليلا معرفتي في اللغة العربية, فلا أستطيع أن أكتب هذا البحث إلا بمساعدة هؤلاء الصالحين, ولا بد للباحثة أن أقول شكرا لهم, وهم:

١. والديني المحبوباني أبي مارا هيمفون فولونجنان وأمي ربما ميلاتي هراهب اللذان ريباني

صغيرا بتربية حسنة, عسى الله أن يكتب لكما الثوب في الجنة.

٢. ولجميع أسرتي مثل أخي الصغير عبدل الساني فولونجنان, وأختي الصغيرة أيلسا ماوادة

فولونجنان لأن تسجعي دائما.

٣. الدكتور دروين زين الدين الماجستير المشرف الأول في كتابة هذا البحث.

٤. الدكتور هارون الراشيد الماجستير المشرف الثاني في كتابة هذا البحث.

٥. الدكتور سلام الدين الماجستير رئيس الشعبة تدريس اللغة العربية.

٦. الأساتذ والأستاذات في شعبة تدريس اللغة العربية الذين علموني علما نافعا.

٧. ثم اقول شكرا الى خالي : شايفو الدين زوهري هراهب, و طومسون موليايدي هراهب,

و انتون هيلمان هراهب, و سددام حوسين هراهب, ثم الى خالتي ماسجونبياري هراهب,

روسفيتا هراهب, داهواتي هراهب, ينتي ساري هراهب.

٨. ثم اقول شكرا الى عامي : سوفريادي فولونجنان, اديسون فولونجنان, سفران فولونجنان,

يونوس فولونجنان, ايولين فولونجنان, احمد يامين فولونجنان, والى عامتي روديا فولونجنان.

٩. ثم اقول شكرا لزملاء المحبوبة : فيرا يونيتا سيريجار, نورامينة سيريجار, جهايا وارني, نورفضيلة جانيياجو.

١٠. ثم اقول شكرا الى صاحبة والأستاذة المحبوبة :إرمى روضواني, فيفيت أندرياني, نيبا فيلي,والأساتذ والأستاذات والطلاب والطالبات بمعهد نورالكيم تمبونج.

١١. أصدقاء في شعبة تدريس اللغة الربية الذي لم يمكن ان اذكر أسماهم.

١٢. واقول شكرا ايضا لزملاء الذي لأذكر هنا شكرا كثيرا عليكم عسى الله أن يسهل الله أموركم.

وأخيرا، وحزاكم الله خيرا كثيرا على إهتمامكم ولعلكم الله يبارك فيكم.

والله المستعان، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

ميدان، ٠٤ أبريل ٢٠٢٠

الباحثة،

ريسكا افرياني فولونجان

٠٣٠٢١٦٢٠٨٢

محتويات البحث

الباب الأول ١

أ. خلفية البحث..... ١

ب. أسئلة البحث ٤

ج. أهداف البحث ٥

د. تحديد المدة..... ٦

هـ. فؤاد البحث ٧

الباب الثاني: الإطار النظري ٩

:الدراسة النظرية..... ٩

١. الوسيلة التعليمية..... ٩

أ. مفهوم الوسيلة التعليمية..... ٩

ب. أهمية الوسائل التعليمية..... ٧

ج. أنواع الوسيلة التعليمية..... ١٢

٢. وسيلة المكعبة ١٤

أ. فهم المكعبة..... ١٤

ب. خطوات إستخدام وسيلة المكعبة..... ١٥

ج. زائد المكعبة..... ١٥

د. أهداف وسيلة المكعبة ١٦

٣. مهارة القراءة ١٧

أ. مفهوم القراءة..... ١٧

ب. مهارة القراءة أنواعها ١٨

ج. فؤاد القراءة..... ٢٠

ب. البحث السابق..... ٢٢

ج. التفكير في الهيكل العظمي..... ٢٣

د. فرضية العمل ٢٥

الباب الثالث : منهجية البحث ٢٦

أ. نوع البحث.....	٢٦
ب. موضوع البحث.....	٢٦
ج. إجراءات البحث.....	٢٩
د. تقنية جمع البيانات.....	٣٥
هـ. أداة البحث.....	٣٦
و. تقنية تحليل البيانات.....	٣٨
الباب الرابع: نتائج البحث.....	
أ. النتائج العامة.....	٤١
ب. النتائج الخاصة.....	٤٦
الباب الخامس : الخاتمة.....	
أ. خلاصة البحث.....	٧٠
ب. الإقتراحات.....	٧١
المراجع والمصادر.....	٧٣

معجم كلمة الصعوبة.....٧٦

سيرة البحث.....٧٨

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

التعلم هو إكساب المتعلم معلومات وخبرات جديدة تؤهله لمواجهة التحديات ومنسافة المجتمع على أساس الحقائق العلمية. أما وهو مجرد من معناه، ذلك أن علمية التعلم تقع تحت المراقبة والمحافظة وتقييد حرية التفكير والأبداع، قصد تأمين الثبات ومقاومة التغيير.^١

كانت اللغة العربية بين أبناء اسماعيل، وفوق أرض الدعوة هي لغة الوحي والقران المنزل بخاتم الرسالات على خاتم أنبيائه محمد، النبي العربي صلوات الله وسلامه عليه. ولقد كان بلوغ اللغة العربية هذه الدرجة من الكمال الذي أعدها لنزول القران بها حدثا جليلا تميزت به عربية القران في السنة قريش، على أخواتها في الفصيلة السامية، وهي العبرية كتبت بها التوراة، والأرامية التي كتبت بها الأناجيل فبقى القران بكمال لسانه.^٢

^١، جامعة الجزائر. ص. ٢٨ زردومي محد، المجلة، ٢٠١٠، معنى التعلم وإشكاليات التعليم في ظل التحولات المحلية والرهانات المستقبلية

^٢دروين زين الدين، ٢٠١٨، القران الكريم على تطور اللغة العربية، رسالة علمية :احياء العربية. ص. ١٨٦

تعلم اللغة العربية لا يمكن فصله عن ما يسمى الهروب مع ما يسمى مهارات القراءة ، حيث هذه المهارة القراءة هي أحد العناصر المهمة في تعلم اللغة العربية نفسها، رغم وجود الكثير من الاختلافات في الرأي حول معنى اللغة وأداف التعلم ، لكنهم جميعا ما زالوا متفقين على أن تعلم مهارة القراءة أمر منهم.

كما في معهد نور الحكيم للتربية الإسلامية الحديثة وهي احد من معاهد في ميدان ويشتهر باستخدام اللغة العربية والإنجليزية. معهد نور الحكيم يشتهر مع متوسط التعلم باستخدام اللغة العربية. لكن، طالبات الفصل السابع في معهد نورالحكيم تمبونج زال ضعف القدرة على فهم القراءة العربية.

تعلم المعلم في عملية تعلم اللغة العربية في الصف السابع معهد نور الحكيم للتربية الإسلامية الحديثة تمبونج، يميل إلى استخدام طريقة المحاضرة. بالإضافة إلى ذلك ، لا يستخدم المعلمون وسائل التعليمية في عملية التعلم ويشيرون فقط إلى كتاب ، لذلك لا يزال هناك افتقار ملحوظ لخلق جو من الإعجاب الإيجابي والسليبي ، فقط عدد قليل من الطلاب الذين ينشطون في التعلم الماضي. بالإضافة إلى ذلك، هناك عوامل أخرى تؤثر على انخفاض

القدرة على قراءة الكتب الناطقة باللغة العربية الصف السابع، بما في ذلك لأن أهل لقطرمة

تفتقر إلى المفردات العربية. ويتضح ذلك من نتائج الملاحظات التي أجراها الباحثون بأن

العديد من أهل القرية يواجهون صعوبة في قراءة وفهم الكتب التي تتحدث العربية.

مهارات منخفضة في قراءة أهل القرية هي مشكلة للمعلمين، واحدة من الجهود

المبدولة لحل المشكلة هو مع استخدام وسائل التعليمية. هناك أنواع وأنواع مختلفة من وسائل

التعليمية مع فوائد ومزايا كل منها ، واحدة منها لترقية مهارات القراءة هو الاستفادة من

مكعب وسيلة التعليمية.

حل المشكلة هو أن الباحثين استخدام وسيلة المكعب في تعلم اللغة العربية.

استخدام هذه وسيلة المكعب يمكن أن تسهل طلبة على قراءة اللغة العربية بوسيلة المكعب،

وهي شكل اللغة العربية في وسيلة المكعب، لذلك فإن أهلاكل قطرية أسهل ومهتم بقراءة

الكتابة التي تدرس من قبل المعلمين.

وسيلة المكعبة هي عدد من المربعات من مكعبات متساوي الأضلاع. طول الجانب

$\pm 20-25$ سم. ويمكن إجراء هذه المكعبات من الورق المقوى أو ثلاثي. المكعبة هذه

الهيكل يتكون من ثلاثة مكعبات أو أكثر اعتمادا على تعقيد نمط الجملة التي سيتم

تدريسها.

بناء على الإشكاليات المذكورة أعلاه، يحرص الباحثون على إجراء دراسة بعنوان

"استخدام وسيلة المكعبة لترقية مهارات القراءة (في مادة اصوات الحيوانات) على طالبات

الصف السابعة بمعهد نور الحكيم تمبونج"

ب. أسئلة البحث

بناء على خلفية المشاكل المذكورة أعلاه، يمكن صياغة المشكلة على النحو التالي:

١. كيف مهارات القراءة قبل استخدام وسيلة المكعبة في الصف السابع بمعهد نور

الحكيم تمبونج؟

٢. كيف مهارات القراءة بعد استخدام وسيلة المكعبة في الصف السابع بمعهد

نور الحكيم تمبونج؟

٣. هل يمكن استخدام وسيلة المكعبة لترقية مهارات القراءة في الصف السابع

بمعهد نور الحكيم تمبونج؟

ج. أهداف البحث

١. أن تكون قادرة على وصف مهارات القراءة للطلاب قبل استخدام استخدام

وسيلة المكعبة في الصف السابع بمعهد نور الحكيم تمبونج

٢. أن تكون قادرة على معرفة مهارات القراءة للطلاب بعد استخدام وسيلة المكعبة

في الصف السابع بمعهد نور الحكيم تمبونج

٣. أن تكون قادرة على معرفة ترقية مهارات القراءة لطلاب الصف السابع بمعهد

نور الحكيم تمبونج.

د. تحديد المدة

١. استخدام هو بطاقة ائتمانية من قبل شخص غير حاملها المتعمد^٣

٢. وسيلة المكعبة هي مربع مكعب الشكل، وعادة ما قياس ٢٠ سم × ٢٥ سم، وكل من الجانبين من المكعب لديه مفردات جيدة في شكل الأفعال، والأحكام، والحروف أو غيرها^٤.

وسيلة المكعبة هي مربع مكعب الشكل، وعادة ما قياس ٢٠ سم × ٢٥ سم، وكل من الجانبين من المكعب لديه مفردات جيدة في شكل الأفعال، والأحكام، والحروف أو غيرها .

٣. مهارات القراءة

مهارات القراءة هي مهارة في الأنشطة التي تسعى إلى العثور على المعلومات المختلفة الواردة في الكتابة^٥.

^٣ Abd. Waahab Rosyidi dan Mamlu'natul Ni'mah, Mrmahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab, (Malang: UIN- MALIKI PRESS, ٢٠١١), h. ٦٨

^٤ <https://id.m.wikipedia.org> diakses pada hari selasa ١٨ februari ٢٠٢٠, pukul ١٢:٢٠

٤. معهد نور الحكيم مكان البحث للباحثة

هـ. فؤاد البحث

ومن المتوقع أن يكون هذا البحث مفيدا على حد سواء من الناحية النظرية والعملية

أ. من المؤمل أن يضيف هذا البحث البصيرة والكنز والعلم، وخاصة العلوم العربية

ب. تحسين مهارات القراءة حتى يتمكنوا من فهم الكتب التي تتحدث العربية

ج. يمكن إضافة الدافع والاهتمام لتحسين مهارات القراءة

د. يمكن تحسين نشاط الطلاب في عملية التدريس والتعلم

هـ. يمكن تحسين القدرة على قراءة أهل عقلا لقطرمة

و. يمكن استخدامها كمرجع ومدخلات حول استخدام وسائل الإعلام المكعبة

باعتبارها واحدة من وسائل الإعلام التعليمية المبتكرة التي هي قادرة على تخزين

وتنشيط الطلاب على أكمل وجه.

و. كتابة المنهجية

لمزيد من المناقشة الموجهة وسهلة في البحث ، والباحثين إنشاء كتابة منهجية

على النحو التالي:

الفصل الأول مقدمة، والتي تشمل مشاكل الخلفية، وصياغة المشاكل،
والدراسات الموضوعية، والقيود المصطلح، وأهداف البحث، والفوائد البحثية، وكتابة
المنهجية.

الفصل الثاني المراجعة النظرية، وفهم الوسيلة التعليمية، وأنواع الوسيلة
التعليمية، وفؤاد الوسيلة التعليمية، الوسيلة التعليمية من المكعب، وخطوات و الوسيلة
التعليمية صنع مكعبات، خطوات التدريس مع مكعب الوسيلة التعليمية، والشعور
بالقراءة، وفهم مهارات القراءة، وأهداف التعلم، ومهارات القراءة، والقراءة.

منهجية البحث الفصل الثالث، التي تشمل نوع ونهج البحث، ومكان
ووقت البحث، وموضوع البحث، وإجراءات البحث، وأدوات البحث، وأدوات
البحث، وتقنيات جمع البيانات، وتقنيات تحليل البيانات.

الباب الثاني

الإطار النظري

أ. الدراسة النظرية

١. الوسيلة التعليمية

أ. مفهوم الوسيلة التعليمية

الوسائل التعليمية هي : كل أداة يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم وتوضيح معاني كلمات المعلم أي لتوضيح المعاني وشرح الأفكار وتدريب الدارسين على المهارات وإكسابهم العادات وتنمية الاتجاهات وغرس القيم دون الإعتقاد الأساسي من جانب المعلم على إستخدام الألفاظ والرموز والأرقام.^٦

ب. أهمية الوسيلة التعليمية.

تمكن أهمية الوسائل التعليمية في كونها مخاطبة لحواس الإنسان. والحواس عي المنافذ الطبيعية للتعلم، ويرى بعض المربين أنه يجب أن يوضع كل شيء أمام الحواس

^٦ عمر الفارق، المجلة، ٢٠١٤، أهمية إستخدام الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية للناطقين بغير بها. ص.

كلما كان ذلك ممكناً إذ أن المعرفة دائماً تبدأ من الحواس. ولذلك دعا المنشغلون في مجال التعليم إلى استخدام الوسائل التوضيحية، لأنها ترهق الحواس وتوقظها وتعينها على ان تؤدي وظيفتها في أن تكون أبواباً للمعرفة.

وتمثل أهمية الوسائل التعليمية في عملية التعليم والتعلم في تأثيرها الفعال على العناصر الرئيسية الثلاثة من عناصر العملية التعليمية وهي : المعلم , والمتعلم والمادة التعليمية كما يلخصني الآتي :

أ. أهمية للمعلم

يساعد استخدام الوسائل التعليمية للمعلم في عملية التعليم على الأمور

التالية:

١. تساعد على رفع الدرجة كفايته المهنية، واستعداداته
٢. تغير دوره من الناقل والمقن إلى دور المخطط، والتحكم بها
٣. تساعد على حسن عرض المادة، وتقويمها، والتحكم بها.
٤. تمكنه من إستغلال كل الوقت المتاح بشكل أفضل.
٥. توفر وقته وجهده المبذولين في تخضير المواقف التعليمية وإعدادها.
٦. تساعد في إثارة دافعية طلابه.

ب. أهمية للمتعلم

وتمكن أهمية الوسائل التعليمية للمتعلم من خلال الآتي :

١. تمنى في المتعلم حب الإستطلاع وترغبه في التعلم.
٢. تقوي العلاقة بينه وبين المعلم ، وبينه وزملائه.
٣. توسع مجال الخبرات التي يمر بها.
٤. تزيد ثروته اللفظية سواء كانت عن المحسوس أم عن المجرد.
٥. تشجعه على المشاركة والتفاعل مع المواقف الصفية المختلفة.
٦. تثير اهتمامه وتشوقه الى التعلم.
٧. توفر من وقته وجهده في التعلم.^٧

ج. أهمية للمادة التعليمية

أما أهمية الوسائل التعليمية للمادة التعليمية فتكمن في النقاط التالية :

^٧ ذوالهادي , (٢٠١٠), تطوير مناهج اللغة العربية وطرق تدريسها. ص. ٩٦

١. تساعد على توصيل المعلومات، والمواقف، والاتجاهات المضمنة في المادة التعليمية

إلى المتعلمين، وتساعدهم على إدراكهم إدراكا متقاربا، وإن اختلف مستواهم.

٢. تساعد على إيقاع المعلومات حية وذات صورة واضحة في ذهن المتعلم.

٣. تبسط المعلومات والأفكار وتوضحها، وتساعد الطلبة على القيام بأداء المهارات

كما هو مطلوب منهم.^٨

ج . أنواع الوسيلة التعليمية

يمكن تقسيم أنواع الوسائط بشكل عام إلى

١. وسيلة التعليمية البصرية: وسيلة التعليم البصرية هي الوسيلة تتم عرضها. تعتمد هذه

الوسيلة على حواس البصر، على سبيل المثال: وسيلة التصوير والصور والقصص المصورة

والملصقات والمجلات والكتب والمنمنمات والدعائم وما إلى ذلك.

^٨ نفس المراجع. ص. ٩٨.

٢. وسيلة السمعية هيوسيلة يمكن سماعه، وتعتمد هذه وسيلة على الأذنين كقناة له. على

سبيل المثال: الموسيقى والأغاني، البث الإذاعي.

٣. وسيلة التعليمية السمعية والبصرية: وسيلة التعليمية السمعية والبصرية هي وسيلة التعليمية

التي يمكن سماعها ومشاهدتها في وقت واحد، وهذه التعليمية تتحرك الشعور بالسمع والرؤية في

وقت واحد. أمثلة: المسرحيات الإعلامية والعروض المنفزة وأجهزة التلفزيون وأقراص

٤. وسيلة المتعددة: وسيلة المتعددة هي جميع أنواع الوسائل التي تتم تلخيصها في واحد. على

سبيل المثال: الإنترنت، والتعلم باستخدام وسيلة التعليمية عبر الإنترنت يعني تطبيق جميع

الوسائط الموجودة، بما في ذلك التعلم عن بعد^٩.

^٩Satrinawati, *Media dan Sumber Belajar*, (Yogyakarta : CV. BUDI UTAMA, ٢٠١٨),h. ١٠

٢. وسيلة المكعبة

أ. فهم المكعبة

وسيلة المكعبة هي مربع مكعبة ، عادة ما يكون قياس ٢٠ سم × ٢٥ سم ، وكل جانب من

جانبي المكعب هناك مفردات جيدة في شكل أفعال أو قوائم أو حروف أو غيرها^{١٠}.

مكعبة وسيلة التعليمية هي عدد من المربعات من مكعبات متساوي الأضلاع. طول الجانب \pm

٢٠-٢٥ سم. ويمكن إجراء هذه المكعبات من الكرتون أو الخشب الرقائقي. وسيلة التعليمية من هذه

المكعبة تتكون من ثلاثة مكعبات أو أكثر اعتمادا على تعقيد نمط الجملة التي سيتم تدريسها.

إحضار مجموعة لا تقل عن خمسين مكعبا مقياس كل منها (٢١X٢١ سم) مطلوبة بلون

مناسب ، ويفضل اللون الأبيض. وباستخدام اللون الماجيك ، نكتب على مكعب كلمات

بكافة أشكالها ، ويكون تكرار الأحرف حسب أهمية في اللغة العربية.

^{١٠} عبد الوهاب رشدي. المراجع السابق. ص ٦١

ب. خطوات استخدام الوسيلة المكعبة

١. كتب الجملة في المكعبة

٢. قراءة الجملة التي تم عرضها على مكعب ٢-٣.×

٣. اطلب من الطلاب انتحال شخصيتك للقراءة

٤. هل قرأ الطلاب جملة جديدة تم تشكيلها بعد تدوير أحد المكعبات (الفصل /

المجموعة)

٥. القيام بالخطوتين الماضيتين مرارا وتكرارا حتى يتم استنفاد الكلمة كلها على

المكعب الهدف أو حتى ينظر إليها بما فيه الكفاية للطلاب.

٦. اطلب من الطلاب استبدال دورك كلاعب مكعب.

ج. الزائد وسيلة المكعبة

مزايا استخدام الوسيلة المكعبة في عملية التعلم هي كما يلي:

أ) مفيدة لأي مساحة دون أي تعديلات خاصة.

ب) يتم تضمين الطلاب في عملية التعلم.

ج) استخدامه لا يتطلب المواهب أو المعدات الخاصة لذلك فمن السهل استخدام

الطلاب.

د) يحفظ استخدام السبورات البيضاء:.

د. أهداف وسيلة المكعبة

١. أن يتعرف الطفل إلى حروف اللغة العربية بأشكالها ومواضعها المختلفة في الكلمة

٢. تنمية قدرة الطفل على تشكيل كلمات من اللغة العربية باستخدام المكعبات

٣. تطوير معرفة الطفل في اللغة واتجاهاتها قراءة وكتابة وإملاء.

٤. تنمية التمييز البصري

٥. تنمية الغصلات الدقيقة^{١١}

^{١١} نفس المراجع، ص. ٣١

٣. مهارة القراءة

أ. مفهوم القراءة

القراءة لغة في قاموس المنجيد وهي مصدر الفعل " قرأ- يقرأ- قراءة" معناها نطق بالمكتوب فيه أو القى النظر عليه وطالعه.^{١٢}

القراءة اصطلاحاً هي تحويل النظام اللغوي من الرموز المرئية (الحروف) إلى مدلولاته. وهذا يعني أن المفهوم القراءة ليس إحادة نطق الحروف، وإلا لأصبح معظم العرب يجيدون اللغة الفارسية والأردية لأنهم يستطيعون قراءة حروفها.^{١٣}

تعتبر القراءة من أهم المهارات التي يكتسبها الفرد ويعلم على تنميتها في حياته فهي وسيلة إتصال لا يمكن الإستغناء عنها.^{١٤}

القراءة هي أساس ذهنية تأملية ووسيلة من وسائل إثراء فكر الإنسان وتمنية معلومات. لأنها نشاط يحتوي على أنماط التفكير والتقويم والحكم والتحليل والتعليل وحل المشكلات. والقراءة هي عملية عقلية إنفعالية دافعية تشمل تفسير الرموز والرسوم التي يتلقها القارئ عن طريق عينه وفهم المعاني والربط بين الخبرة السابقة وهذه المعاني والإستنتاج والنقد

^{١٢} قاموس المنجد، ص. ٦١٦

^{١٣} عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان، (٥١٤٣١هـ) إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها. ص. ٢٢٣

^{١٤} زول الامر، المجلة، ٢٠١٨، إستراتيجية مهارة القراءة في نظرية ستيفين، المجلة، ٢٠١٨. ص. ١٠٩

والحكم والتذوق وحل المشكلات. والقراءة أيضا عملية مركبة تتألف من عمليات متشابهات يقوم بها القارئ وصولا إلى المعنى الذي قصده الكتاب وإستخلاصه أو إعادة تنظيمه والإفادة منه.^{١٥}

ب. مهارة القراءة وأنواعها

مهارة القراءة هي مهارة أو قدرة الطلاب على نطق الكلمات أو الجمل العربية غاى الرموز الصوتية والقدرة على فهم النصوص المقروءة ، خاصة في النصوص العربية.^{١٦}

القراءة لها ثلاثة عناصر هي الرمز المكتوب والفكرة واللفظ، بالإعتقاد أن القراءة أو ما يطلق عليها المعنى الذهني تسبق الرمز واللفظ بالنسبة للكتاب، ولكن بالنسبة للقارئ يكون الرمز هو الاساس الأول في القراءة، لأنه يريد أن يتعرف من خلاله على الفكرة، ويتم هذا التعرف باللفظ في حالة قراءة الجهرية، وبالنظر مع اللفظ الخفيف في حالة قرأة الصامتة، وكلما كان اللفظ غير مسموعا كلما أجاد القارئ مهارة القراءة الصامتة فتدخل الكلمات إلى العقل مباشرة ويتم تحليلها بطريقة أسرع من القراءة الجهرية، لأن القارئ يكون قد اختزل

^{١٥} سيف الدين، إعداد مواد تعليم اللغة العربية لطلاب الجامعة باستخدام الأساليب القرآنية لتمنية مهارة القراءة، كلية الدراسات العليا. ٢٠١٨. ص. ٢٤

^{١٦} دوني أفندي، (٢٠١٧) تطبيق طريقة القراءة في تعليم القراءة الجهرية لدى طلبة الصف الثامن بمعهد دار الخير الإسلامي كوتابومي لامبونج الشمالية العام الدراسي ٢٠١٧، رسالة علمية : بجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج. ص. ٤٢

مرحلة من مراحل القراءة أو أساسا من أساسها وهو اللفظ، كما أن الصوت نفسه ربما يشوش على الفكر ويكون رد الفعل العقلي على الرمكثير أبطاء من حالة القراءة الصامتة، لذلك ينصح المعلمون الطلاب الإستغراق في القراءة الصامتة دونما همس أو تشويش على زملائهم.

القراءة نوعان:

١. القراءة الصامتة

هي قراءة ليس فيها صوت ولا همس، ولا تحريك لسان أو شفة، عمدها سرعة الإستيعاب، وتحصيل بانتقال عين القارئ فوق الكلمات والجمل دون تلكؤ ودون تردد وإدراك المدلولات والمعاني والأفكار الرئيسية والفرعية.

٢. القراءة الجهرية

القراءة الجهرية هي القراءة ان يتعلمها الدارس أشكال الحروف العربية في مواقعها المختلفة، وأن يجيد الدارس نطق الأصوات العربية وأداء الخصائص اللفظية للغة العربية.^{١٧}

تعتمد القراءة الجهرية على فك الرموز المكتوبة، وتوظف لهذه المهمة حاسة النظر، ويعمل جهاز النطق على تصديق الرؤيا التي تنقل هذه الرموز إلى العقل الذي يحال المدلولات والمعاني. ويستمر القارئ في قراءته الجهرية مادامت الألفاظ مألوفة لديه، ومادام العقل يرسل إشارات المدلولات والمعاني باستمرار ويكون رد فعل القارئ على هذه الإشارات ايجابيا، أما إذا لم يرسل العقل إشارات تفيد فهم المعنى أو المدلول فإن القارئ يتوقف عن القراءة حتى يستقيم لديه المعنى.^{١٨}

ج. فؤاد القراءة

القراءة أهمية كبيرة في حياة الأفراد، ومن أبرز النقاط التي تؤكد أهمية القراءة ما يأتي:

^{١٧} راني اسماعيل حاكيم، المجلة، ٢٠١٨، استخدام إستراتيجية القراءة السريعة في مهارة القراءة. ص. ٣٢

^{١٨} دروين زين الدين، المجلة، ٢٠١٠، مهارة القراءة ووظيفتها في تعليم اللغة العربية، كلية الدعوة والتواصل ١٥٢

١. التقليل من الإجهاد : إن شأن القراءة أن تقلل من الإجهاد الذي يعاني منه

المرء، وخاصة قراءة القصص والروايات، حيث إنها تنقل القارئ الى عالم اخر يتيح

له قدرا كبيرا من الراحة والاسترخاء.

٢. التخفيف العقلي: إن الحفاظ على نشاط الدماغ من خلال عمله المتواصل يمنعه من فقدان

الطاقة. وبالتالي يؤخر من حدوث مرض الزهايمير او الخرف الذي يصيب الإنسان، وان

القراءة عملية مهمة لها من اثار في تخفيف عقل الإنسان، والحفاظ على صحته وقوته.

٣. زيادة حصيلة المفردات: فكلما قرأ المرء أكثر، زادت حصيلته اللغوية من المفردات.

٤. تنمية المهارت الكتابية: حيث يتعلم الكتاب طرقا وساليب أخرى للكتابة، من خلال قراءة

أعمال كتابية للآخرين، وإن من شأن القراءة بشكل عام أن يتمنى مهارة الكتابة عند

القارئ يوما بعد يوم.

٥. تحقيق المعرفة: حيث إن المرء بقراءته للمعلومات المختلفة: يحقق قدرا كبيرا من المعرفة وإن

لم يستخدمها، ويحقق الفائدة منها في الوقت نفسه، وهو حتما سيحتاجها يوما ما.^{١٩}

^{١٩} https://id.Mawdoo3.com diakses pada hari senin pukul : ٧: ٣٠

ب. البحث السابق

لمعرفة كيف أن موضع الأداة المساعدة في هذا العنوان جيد عند عرض بعض البحث

نفسه يبدو:

١. ليلي الفطر، ٢٠١٢، استخدام الجمل الإعلامية المكعبة لترقية مهارات الكتابة البسيطة

لطلاب الصف السابع بالمدرسة المتوسطة دار التقوى سينجونونجونج فورووساري فاسورووان.

الاختلافات والمعادلات البحثية السابقة

الرقم	الشخصيه	التركيز البحثي	نتائج	المعادلات والاختلافات
١	ليلة الفطرية	استخدام مكعب الجملة الإعلامية لتحسين مهارات طلاب مانوليس العربية البسطاء الصف السابع بالمدرسة المتوسطة	أن استخدام الجملة الإعلامية المكعبة في تعلم اللغة العربية له تأثير إيجابي على	المعادله ١. وقد استخدمت كل من الدراسات البحوث ٢. وسائل التعليم المستخدمة من قبل كلتا الدراستين هي

نفس مكعب	زيادة اتجاه	دار التقوى		
الوسائط.	كتابة الفئة	سينجونوجونج		
الفرق	السابعة	فوروساري		
١. تركز الأبحاث	بالمدرسة	فاسوروان		
حول ليلي الفطرية	المتوسطة دار			
على تحسين مهارات	التقوى			
الكتابة، في حين	سينجونوجونج			
يركز الباحثون على	فوروساري			
ترقية مهارات القراءة	فاسوروان			
على الطالبات				
٢. البحوث من الفطر				
أجريت في الفئة السابعة				
بالمدرسة المتوسطة دار				
التقوى سينجونوجونج				
فوروساري فاسوروان ، في				

حين أجرى الباحثون البحوث بمعهد نور الحكيم الحديثة نور الحكيم في الصف السابع أ				
--	--	--	--	--

ج. التفكير في الهيكل العظمي

المشكلة التي شهدتها تعلم اللغة العربية هي ضعف القدرة على قراءة كتاب لا يصطف، لأن معظم أهل اكلقرية أقل شبيهاً بالدرس المحدثه لأنه يبدو صعباً ومملأً. أحد العوامل التي تؤثر على ذلك هو تعليم المعلمين لا يستخدمون وسيلة التعليم. وفي وقت تفرغ المعلم يستخدم فقط طريقة المحاضرة.

باستخدام هذه المكعبة وسيلة التعليمية تمكن ترقية مهارة القراءة، وتكون طالبة بأخلاق الكريمة، أكثر إبداعاً ويمكن أن تساعد بعضها البعض في هذا الموضوع.

د. فرضية العمل

الفرضيات هي تقدير مؤقت لنتائج البحث. بناء على النظريات والتفكير الهيكلي العظمي على المطالعة المبين أعلاه، ويمكن استخدام ما يلي كفرضيات وضعت، إذا كان تطبيق وسيلة التعليمية المكعبة على مطالعة فعال بحيث تزيد مهارات القراءة للطلاب.

الباب الثالث

منهجية البحث

أ. نوع البحث

النهج المستخدم في هذا البحث هو نهج نوعي لأبحاث العمل التطبيقي أو أبحاث العمل في الفصول الدراسية باللغة الإنجليزية ، مما يعني البحث المصمم لمساعدة المعلمين على معرفة ما يحدث في الفصول الدراسية.

يستخدم البحث الوسائط المكعبة، وهي عبارة عن اختلاف في تعلم اللغة العربية. هذا البحث هو بحث العمل التطبيقي باستخدام أشكال تعاونية ، والتي يكون المعلمون شركاء عاملين من الباحثين. في هذه الحالة ، لدى المعلم مصلحة في تحسين مهارات التدريس ، ويهدف الباحثون إلى تطوير العلوم أثناء بحث المواد الدراسية / الطلاب لديهم مصلحة في تحسين الأداء / نتائج التعلم.

تصميم البحث المستخدم هو استخدام نماذج كيميس وتاغارت في شكل دورة حلزونية. فهم الدورة هنا هو جولة من الأنشطة التي تشمل مراحل تصميم كل تناوب، وهي (١) التخطيط، (٢) العمل (العمل)، (٣) المراقبة، و (٤) التفكير.

(١) تصميم / تخطيط العمل ، بدأت منذ الباحث وجدت مشكلة وصاغ طريقة لحل

مشكلته من خلال العمل. بعد أن حدد الباحثون الإجراء الذي سيتم تنفيذه ، قام

الباحثون بتصميم عمل وصاغوا

(٢) الجهاز المطلوب أثناء العمل. في ال شدة من العمل يكون أعدت:

أ) سيناريو الإجراء ، وشكل إعداد (التعلم خطة التنفيذ) في البحث عن عمل فئة.

يحتوي سيناريو على خطوات الإجراء التي يقوم بها المعلم وأنشطة الطالب عندما يقوم المعلم بتطبيق الإجراء.

ب) أدوات جمع البيانات، في شكل استرجاع البيانات، والأدوات المستخدمة

لاسترداد البيانات والشخص المسؤول عن جمع البيانات. ولكي لا يفقد الباحثون معلومات هامة خلال لحظات العمل، تم إعداد أدوات لجمع البيانات مثل أوراق المراقبة أو أجهزة الاختبار في مرحلة التخطيط.

ج) أجهزة العمل، في شكل أدوات، ووسائط التعلم، وتعليم التعلم، ووصف المواد

التعليمية المطبوعة. تحدد جاهزية جهاز التعلم أن الإجراء ممكن أو غير ممكن. أداة التعلم الكامل يحدد أيضا نجاح العمل.

(د) يمكن للإجراءات المحاكاة ، في شكل تقييم ، إجراء محاكاة لأصدقاء الأقران أو

الطبقة الصغيرة عندما يكون الباحثون غير متأكدين من نجاح الإجراء المخطط له.^{٢٠}

(٣) تنفيذ الإجراءات، يقوم الباحثون بتنفيذ الإجراءات وفقا للسيناريوهات والأجهزة المعمول

بها التي تم إعدادها. أثناء تنفيذ هذا الإجراء ، يمكن مراقبة الحادث من قبل الباحثين أو

الشركاء الذين ساعدوه. وقد أعد الباحثون ورقة المراقبة ولكن يمكن تطويرها أكثر خلال

العمل عندما تكون هناك أحداث مثيرة للاهتمام لم يتم الكشف عنها في ورقة المراقبة.

(٤) المراقبة، التي أجريت لمراقبة العملية والأثر. تسجل عملية المراقبة ما إذا كانت عملية

الإجراء تتوافق مع السيناريو وما هي الأعراض التي تنشأ أثناء عملية العمل، سواء على

الباحث كجهة فاعلة أو هدف عمل أو حالة مصاحبة. وتجسد مراقبة الأثر نتيجة تنفيذ

الإجراء أو أثره. ويمكن قياس أثر العمل في شكل إنجاز/كفاءة بمعدات الاختبار.

(٥) التفكير، هو تقييم للنجاح والفشل في تحقيق هدف مؤقت، وتحديد المتابعة من أجل

تحقيق الهدف النهائي. في مرحلة التفكير ، يجب مناقشة القرارات مع جميع المعنيين

الشخصيين في الدراسة. في هذه المرحلة، تبدأ الإجراءات في الدورتين الثانية واللاحقة في

التصميم والمجموعة. وتقرر أن تكون نتائج الدورة الأولى مرضية، وتستند إلى أفكار، إلى أمور

^{٢٠}Endang Mulyatiningsih, Metode Penelitian Terapan Bidang Pendidikan, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٤), h. ٧٢

لا يزال يتعين معالجتها/تحسينها. يتبع نشاط الدورة التالية الخطوات السابقة للتخطيط - انعكاس الملاحظة حتى ينتهي بحث هذا الإجراء التطبيقي.^{٢١}

ب. موضوع البحث

الموضوع البحث طالبات الصف السابع بمعهد نور الحكيم تمبونج، عدده ٢٧ طالبة.

متعاون البحث مع المدرسة ، مدرسة في درس المطالعة في الفصل السابع بمعهد نور الحكيم تمبونج، لمساعد على عملية جمع البيانات.

ج. إجراءات البحث (دورة العمل)

يستخدم بحث العمل التطبيقي هذا دورتين في البحث مع ٤ مرات الاجتماع. كل دورة X٢ لقاءات مع تفاصيل الاجتماع الأول لأنشطة التعلم والاجتماع الثاني لدورة التقييم وما بعدها. اجتماع مرة واحدة متاح ٢٠٤ X دقيقة.

في هذه الحالة ، تركز إجراءات الفصول الدراسية على النشاط (العمل) من خلال اختبار الطريقة في حالة حقيقية على نطاق صغير ، من أجل توقع أن تحسن عملية التدريس والتعلم وتحسين جودة عملية التعلم. هذا التدريب هو دراسة للإجراءات الجماعية،

^{٢١} نفس المراجع، ص. ٧٤

واستعراض منهجي للجهود الرامية إلى تحسين تنفيذ ممارسات تعليم المعلمين في تنفيذ الإجراءات في عملية التعلم، من خلال التفكير أنهم سيعرفون نتائج تلك الإجراءات.

هذه الخطوات التدريب العمل الجماعي استخدام نموذج حلزوني من كيميس و تتكون من دورات عمل التعلم متعددة على أساس تأملات في حكم الإجراءات في الدورة السابقة. وتتألف كل دورة من ٤ مراحل تشمل التخطيط والتنفيذ والمراقبة والتفكير.

في إجراء بحث العمل الطبقي يتكون في الواقع من دورتين أو أكثر اعتمادًا على الظروف والحالات التي يتم فيها تنفيذ الأسلوب. يتم تنفيذ كل دورة مع التغييرات التي تريد تحقيقها.

وهكذا، في دراسة هذه الدعوى الجماعية المخطط لها اثنين من مع إجراء البحث هو

:

(١) التخطيط

(٢) التطبيق

(٣) الملاحظة

(٤) الإنعكاس

لمزيد من التفاصيل على النحو التالي:

١- الدورة الأولى

أ. السقالات:

١. إعداد المتوسطة من المكعب التي سيتم تطبيقها في الأنشطة

التعليمية على المواد اصوات الحيوانات بمعهد ونور الحكيم تمبونج

٢. تطوير سيناريو وسيلة المكعبة عن طريق إنشاء اعداد التدريس

٣. وضع مع ورقة مراقبة الطالب

٤. يؤلف الاختبار (اختبار)

٥. اعداد التدريس وغيرها من أدوات التعلم التي تم إجراؤها فيما بعد

قدمت إلى معلم مجال الدراسة لدراساتها ومناقشتها وتصحيحها حسب

الضرورة مع الأخذ في الاعتبار الوقت المتاح.

٦. تطوير تقييم دراسة مثولة التي سيتم اختبارها كتابياً للطلاب.

٧. التخطيط لإنشاء مجموعة طلابية من أربع مجموعات.

ب. مرحلة تنفيذ الإجراء

في هذه المرحلة من التعلم يتم تكييفها مع وسائل الإعلام المستخدمة.

١. إنشاء جملة في مكعب الوسائط

٢. قراءة الجملة التي تم عرضها على مكعب ٢-٣ x.

٣. اطلب من الطلاب انتحال شخصيتك للقراءة

٤. هل قرأ الطلاب جملة جديدة تم تشكيلها بعد تدوير أحد المكعبات

(الفصل / المجموعة)

٥. القيام بالخطوتين الماضيتين مرارا وتكرارا حتى يتم استنفاد الكلمة

كلها على المكعب المهدف أو حتى ينظر إليها بما فيه الكفاية للطلاب.

٦. اطلب من الطلاب استبدال دورك كلاعب مكعب.

ج. الملاحظة

مراقبة عملية تنفيذ التعلم باستخدام مكعب الوسائط من قبل

أهاللقطريمة باستخدام تنسيق المراقبة وبعد معرفة النتائج يتم مناقشتها

بعد ذلك مع المعلم لحل المشكلة التي تحدث أثناء العمل.

د. الانعكاس

١. تقييم نتيجة الإجراء باستخدام تنسيق ورقة الملاحظة.

٢. تقييم الإجراء الذي تم القيام به.

٣- عقد اجتماعات لمناقشة نتائج التقييم حول سيناريوهات وسائل

الإعلام وغيرها.

٤ - تحسين تنفيذ الإجراءات وفقا لنتائج تقييم الإجراءات

لاستخدامها في الدورات اللاحقة

٢- الدورة الثانية

بعد إجراء تقييم الإجراء الأول ، تم تنفيذ الإجراء الثاني ، لاحظ

الباحث مقاييس استخدام الوسائط المكعبة في الموضوعات العربية.

خطوات الدورة الثانية هي كما يلي:

أ- التخطيط

١. تحديد المشاكل المحددة التي شهدها الدورة السابقة.

٢. إيجاد حل بديل.

٣. إنشاء عمل (تفتيش الحل)

ب. تنفيذ الإجراءات

والأنشطة المضطلع بها في هذا النشاط هي وضع خطة العمل الثانية من خلال تنفيذ تدابير لتحسين روح التعلم لدى المتعلمين في استخدام وسيلة المكعبة لترقية القدرة على قراءة الفصول الدراسية السابع بمعهد نور الحكيم تمبونج.

ج. الملاحظة

وأشار الباحثون إلى العملية التي جرت في فعل استخدام وسائل الإعلام المكعبة، ومناقشة الإجراء الثاني الذي تم تنفيذه، مشيرين إلى ضعف كل من عدم الاتساق بين السيناريوهات والاستجابة المتوقعة.

د. الانعكاس

١. اختبار تطبيق الوسائط المكعبة في عيون تعلم اللغة العربية. الفئة السابعة من بيسانترين نور الحكيم تيمدود الحديث.
٢. تحليل نتائج الملاحظة للحصول على فكرة عن كيفية تأثيرها على الإجراءات التي يتم القيام بها ما تحتاج إليه الأشياء التي تحتاج إلى إصلاح بحيث تكون نتائج أنشطة التفكير التي تم القيام بها.

تحليل نتائج الملاحظة للحصول على لمحة عامة عن تأثير الإجراءات التي أجريت ما تحتاج إليه الأمور التي تحتاج إلى إصلاح بحيث يتم تنفيذ نتائج أنشطة التفكير.

د. تقنيات جمع البيانات

جمع البيانات هو إجراء منهجي ومعياري للحصول على البيانات اللازمة.^{٢٢}
طرق جمع البيانات المستخدمة في هذا البحث هي:

١. المراقبة

وتتمثل الملاحظة في جمع البيانات أو المعلومات التي يجب القيام بها عن طريق بذل جهود المراقبة مباشرة إلى المكان الذي ينبغي أن يكون مترابطة.^{٢٣} واستخدمت الملاحظات لجمع البيانات عن أنشطة الطلاب والمعلمين في عملية تعلم التدريس والتطبيق باستخدام وسيلة المكعبة التي أجراها المعلمون والباحثون.

^{٢٢} Ahmad Tanzeh, *Metodologi Penelitian Praktis*, (Yogyakarta: Penerbit Teras, ٢٠١١), h. ٨٣.

^{٢٣} Albi anggito dan Johan setiawan, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Jawa Barat : CV Jejak, ٢٠١٨), h. ١٢٥

٢. اختبار

الاختبار هو تقنية لجمع البيانات التي يتم إجراؤها من خلال توفير سلسلة من الأسئلة أو المهام وغيرها من الأدوات للموضوع الذي تحتاجه البيانات.^{٢٤} يتم تمييز الاختبارات إلى نوعين هما الاختبارات المكتوبة والاختبارات الشفوية.

٣. الوثائق

الوثائق هي سجل أو صورة أو صورة لحدث مر، كمل للملاحظة التي تم إجراؤها.^{٢٥}

هـ. أدوات البحث

والصك هو وصف آخر لتقنيات جمع البيانات. أدوات البحث التي يمكن استخدامها، مثل: المراقبة والاختبارات والتوثيق.

^{٢٤}Mamik, *Metode Kualitatif*, (Jakarta: Zifatama Publisher, ٢٠١٥), h. ٧٩

^{٢٥}Syaukani, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Medan : PERDANA PUBLISHING, ٢٠١٨)h. ١٣٦

١. المراقبة

يستخدم الباحثون أوراق المراقبة أو قوائم التدقيق. في مثل هذه الأدوات ، يتم كتابة السلوك الذي يجب مراعاته بالفعل بحيث عندما يقوم الباحثون بإجراء الملاحظات ، يبقى الباحثون تحت المراقبة أو يسجلون درجات. بهدف قياس مستوى النشاط ومشاركة الطلاب والمعلمين خلال تطبيق وسائل الإعلام المكعبة في تعلم مهارات القراءة العربية.

٢. اختبار

يستخدم الباحثون الاختبار مع الاستجابة الصحيحة / الإجابة على خيارات متعددة. الإجابة الصحيحة سوف تحصل على النتيجة والإجابة بشكل غير صحيح لا تحصل على النتيجة. وبالتالي يمكن استخدام الاختبار لقياس نتائج تعلم الطلاب على تعلم مهارات القراءة العربية باستخدام الوسائط المكعبة. شكل الاختبار المستخدم هو اختبارات مسبقة لمعرفة القدرة الأولية للمتعلمين قبل تطبيق وسائل الإعلام مجلس الجيب و لمعرفة قدرة المتعلمين 'نتائج التعلم بعد تطبيق وسائل الإعلام المكعب.

٣. الوثائق

أخذ الباحثون وثائق من الصور الفوتوغرافية حول أنشطة تعلم اللغة العربية باستخدام وسيلة المكعبة.

و. تحليل البيانات الفنية

تحليل البيانات هي واحدة من عملية البحث التي تتم بعد اكتمال جميع البيانات اللازمة، لحل المشاكل التي تم الحصول عليها بحثكامل.^{٢٦} وقد أجري هذا التحليل لتحديد ما إذا كان الإجراء قد أُجري في الدراسة أم لا. وينظر إليها من نسبة النجاح التي حققتها بمعهد نور الحكيم تمبونج ويجري البيانات بروليه من الحقل التالي في التحليل باستخدام تقنيات البيانات النوعية.

١. الحد من البيانات

الحد من البيانات هو عملية التفكير الحساس الذي يتطلب الذكاء واتساع وعمق البصيرة العالية.^{٢٧}

وتستمر هذه العملية في جميع أنحاء إجراء البحوث، في شكل اختصارات، وتوليد التعليمات البرمجية، والمواضيع المركزية، وخلق قيود على القضايا.

^{٢٦}Fahrur rozi, *Metode penelitian bahasa arab*, (Medan :Yayasan Markaz khidmat al-islam, ٢٠١٩), h.

٣٣

^{٢٧}Sugiyono, *Metodologi Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٨), h. ٢٤٩

٢. عرض البيانات

عرض البيانات هو ترتيب للمعلومات التي تسمح يمكن وضعها في استنتاج الباحث.

٣. التحقق من البيانات

التحقق أو التأكيد الذي يؤدي إلى سحب الاستنتاج ، هو نشاط مهم آخر من

عناصر تحليل البيانات.^{٢٨}

من تحليل البيانات، التي تم الحصول عليها من قبل الطالب نتائج التعلم على أساس

تعليم عملية التعلم هناك الكلاسيكية.

يمكن حساب الإملاء الكلاسيكي باستخدام الصيغة:

$$D = \frac{X}{Y} \times 100\%$$

الوصف : دال = النسبة المئوية لفصول التعلم الكاملة

X = عدد الطلاب الذين أكملوا التعلم

Y = عدد الطلاب

^{٢٨}Effi Aswita Lubis, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Medan : UNIMED PRESS, ٢٠١٢).h. ١٣٩

من خلال النظر إلى نتائج تعلم الطلاب في الكلاسيكية ، ثم يمكن أن يكون معروفا

تحسين التعلم الذي اكتسبه الطلاب. يمكن رؤية معايير تعلم معدل نجاح الطلاب في

الجدول.

طبقة	معدل النجاح
ممتاز	$> 80\%$
جيد جدا	$60-79\%$
جيد	$40-59\%$
مقبول	$20-39\%$
ضعيف	$< 20\%$

الباب الرابع

نتائج البحث

أ. النتائج العامة

١. وصف عام لموقع البحث

هذا البحث في معهد نور الحكيم للتربية الإسلامية الحديثة تمبونج في الصف السابع أ عدده ٢٧ طالبة.

تقرير البحث الإجرائي بعرض بيانات تحليل اكتمال التعلم. يستخدم التحليل للحصول على نتائج البحث الإجرائي التي يتم إجراؤها لمعرفة ترقية مهارة القراءة على الطالبات باستخدام وسيلة المكعبة في مادة اصوات الحيوانات في الصف السابع أ بمعهد نور الحكيم تمبونج.

٢. موقع المعهد الجغرافي

وقع معهد نور الحكيم في الشاريع م. يقوب لوييس النمرة ٥١ منطقة فرعية فرجوت سيتووان، المناطق ديلي سردانج، المحافظة سومطرة الشمالية.

٣. تاريخية عن المعهد

بنى تأسيس الحاج عبد الحكيم ناسوتيون معهد نور الحكيم للتربية الحديثة تمبونج، لا ينفصل عن امنية و وصية عبد الحكيم ناسوتيون. في نهاية حياته، أراد أن يتم تمثيل جزء من ثروته في إنشاء مسجد ومدرسة داخلية لتكون بمثابة منتدى لتعليم الأجيال القادمة من المسلمين الحديثين. حديث بمعنى نظم الإدارة والتعليم والمباني المادية التحية التكليلية الأخرى، بحيث يمكن أن يكون حقا أمل الناس في المستقبل.

ولتحقيق هذه لحظة الكبرى، اشترى منذ عام ١٩٨٨ قطعة أرض تقع في تمبونج بندر سيتيا والتي تسمى الان شارع م.يقوب لوبيس رقم ٥١. ثم في عام ١٩٨٩ بدأ البناء مسجد النور الحكيمية الذي تم افتتاح في ١٥ماريس ١٩٩١ . قبل ايام قليلة من افتتاح المسجد الحاج عبد الحكيم ناسوتيون عانى من المرض والوفاة في ١٤ ماريس ١٩٩١ .

٤. اهداف تأسيس المعهد

أ. العبادة اليومية

يبحث الطلاب عن المعرفة بإخلاص كامل بسبب الالتزام بالقضاء على الجهل من أجل الأمل في رضا الله وحده، وليس فقط البحث عن الشكليات/ الدملوبات، أو السعي وراء مكانة اجتماعية معينة.

ب. المجتمع

بعد تخرج من المعهد ، تمكن الطلاب من تكريس معرفتهم للنهوض بمجتمعهم. لهذا السبب ، يتم التركيز على عملية التعليم في المعهد على الأشياء التي سيتم مواجهتها في المجتمع.

ج. انماط الحياة الصحية

وهي بسيطة في التفكير براغماتية وبسيطة في التمثيل وفقا للأخلاقيات

الإندونيسية وبسيطة في الحياة ، في حدود المعقولة وفقا.

د. غراء الناس

وهي محاولة الظهور كصمغ للناس الذين ليس لديهم تعصب حول المدارس

والمنظمات وغيرها، كصورة للبصرية الإسلامية الكاملة المملوكة.

الجدول ١

في هوية المدرسة

أسم المعهد	معهد نور الحكيم للتربية الإسلامية الحديثة
طبقة التربية	المدرسة المتوسطة، المدرسة الثانوية
ملكية المؤسسة	الأساس الخاص
شجرة البريد	٢٠٣٧١
وقت التعلم	صباحا : ٧.٣٠ حتى ١٢.٣٠ نهارا : ١٤.٠٠ حتى ١٥.٤٠

الجدول ٢

أدوات المعهد

الرقم	أدوات المعهد	الجملة
١	إدارة المدير والرئيس	٣
٢	إدارة المدرسين	١
٣	الفصل	١٢

١	المكتبة	٤
١	معمل الحاسوب	٥
١	معمل	٦
٢	الشركة	٧
٢	المطعم	٨
٢	السكن	٩
١	المسجد	١٠
١	المصلى	١١
١	القاعة	١٢
١	المطبخ	١٣

ب. النتائج الخاصة

مهارة القراءة طالبات في درس المطالعة قبل استخدام وسيلة المكعبة في

الصف السابع أ، أن الباحثة ف في البحث الأول يعطي ٢٠ سؤالاً في الإختبار

القبلي.

الإختبار القبلي مرتجل لمعرفة ترقية مهارة القراءة طالبات قبل الدور الأول

والدور الثاني في إمتحان التحرير. لمعرفة نتيجة الطالبات عند الإختبار القبلي.

الجدول ٣

نتائج الإختبار القبلي في الدور الأول

الرقم	الإسم	نتيجة	وضوح
١	ألفيا ويلداني فضيله ناسوتيون	٧٠	غير تام
٢	اليا فوتري زييوا	٨٠	تام
٣	أليارامضاني يوسف	٧٠	غير تام
٤	أوليا ديسي انججريني	٧٠	غير تام
٥	أزرا امو هانيفة	٧٠	غير تام
٦	بادتراتون نافيس	٤٠	غير تام
٧	بونجا سافيرا إيفندي	٥٥	غير تام
٨	فارهانا شوهادا	٤٠	غير تام
٩	فاطمة الزهرة سيريجار	٨٠	تام
١٠	جيسي سلسا رامضاني فوربا	٦٠	غير تام
١١	هسنه نور امينه سيرسجار	٨٠	تام
١٢	جيهان عزيزة	٨٠	تام
١٣	مارشا اوريليا	٧٠	غير تام
١٤	ناديا فيراتيوي	٥٥	غير تام

١٥	نايلا ساهلا سيريجار	٣٥	غير تام
١٦	نازلا الزهرة بيرو سيهوتنج	٣٥	غير تام
١٧	نزلا سيمبيرنج	٤٥	غير تام
١٨	نور ليلا الاوييه	٨٠	تام
١٩	راهماه اندرياني	٤٥	غير تام
٢٠	رزكيا ماوليدا	٥٥	غير تام
٢١	سلفي جليتا فوتري	٦٥	غير تام
٢٢	سيتي عايشه مايومي	٤٥	غير تام
٢٣	سوجي وولنداري	٤٥	غير تام
٢٤	تييارا مارشاويو	٤٥	غير تام
٢٥	فيكا دوي اوليا	٦٠	غير تام
٢٦	زاهارا فوننا	٤٥	غير تام
٢٧	نوها سوفي	٦٥	غير تام
المجموع		١٥٩٠	
المعدل		٥٨,٨٨	
اكتمال الكلاسيكسة		١٨,٥١	

بناء على الجدول اعلاه، ننظر ٢٧ طالبة عند الإختبار القبلي التي تامت الى ٥ انفار

بنسبة مئوية ١٨,٥١. الطالبات غير تام عدده ٢٢ طالبة أو بنسبة مئوية ٨١,٤ %. بالمعدل

٥٨,٨٨. ربما اكمال التعلم الطالبة اكمال الكلاسيكية في الكلاسيكية عند الإختبار

القبلي. مايلي شرح بنفسه مثنوية اكتمال الكلاسيكية الطالبة عند الإختبار القبلي.

الجدول ٤

نسبة مثنوية اكتمال التعلم الإختبار القبلي

الرقم	نسبة مثنوية	درجة	عدد الطلاب	النتيجة
١	٩٠٪ - ١٠٠٪	ممتاز	٠	٠٪
٢	٨٠٪ - ٨٩٪	جيد جدا	٥	١٨,٥١٪
٣	٧٠٪ - ٧٩٪	جيد	٥	١٨,٥١٪
٤	٥٥٪ - ٦٩٪	مقبول	٧	٢٥,٩٢٪
٥	٠٪ - ٥٤٪	ضعيف	١٠	٣٧,٠٣٪
مجموع			٢٧	٩٩,٩٧٪ = ١٠٠٪

بناء على في الجدول أعلاه، يمكننا أن نرى هناك طلاب لديهم معايير تقييم عالية ومنخفضة، طلاب لديهم معايير متوسطة الى ٥ أنفار (١٨,٥١٪)، طلاب لديهم معايير متوسطة ٥ أنفار، لديهم معايير منخفضة ٧ أنفار (٢٥,٩٢٪)، و لديهم معايير ضعيف ١٠ أنفار (٣٧,٠٣٪).

يتم احتساب نتائج تعلم الطلاب الكلاسيكية في الإختبار القبلي باستخدام الصيغة التي تحديدها زين العاقيب :

$$P = \frac{\sum \text{الطلاب الذين اكتمال التعلم}}{\sum \text{الطلاب}} \times 100$$

$$P = \frac{18}{27} \times 100\% = 66,67\%$$

من نتائج التعلم الكلاسيكي اكتمال ٦٦,٦٧٪. ثم يتم تصنيف معايير مستوى نجاح تعلم الطالبة في الإختبار القبلي ضعيف.

هذا يتوافق مع معايير مستوى نجاح تعلم الطلاب التي حددتها زينل عاقب والتي يمكن رؤيتها في الجدوال أدناه.

الجدول ٥

معايير لمستوى نجاح تعلم الطلاب

طبقة	معدل النجاح
ممتاز	$> ٨٠ \%$
جيد جدا	$٦٠ - ٧٩ \%$
جيد	$٤٠ - ٥٩ \%$
مقبول	$٢٠ - ٣٩ \%$
ضعيف	$< ٢٠ \%$

من التفسير أعلاه ، يمكن استنتاج أن تقديم الدراسة الكلاسيكية في الاختبار الأولي

(اختبار) منخفض بنسبة ١٨.٥١٪ ولم يصل إلى مستوى البقاء على قيد الحياة في

الكلاسيكية ، والتي تم تأسيسها ٨٠٪.

وبناء على ذلك، يقوم الباحثون اللاحقون بأداء مرحلة العمل باستخدام دورة
 ١ ليكونوا قادرين على تحسين مهارات القراءة لدى الطلاب باستخدام الوسائط المكعبة. ومن
 المتوقع هذا المكعب وسيلة التعليم لتحسين مهارات الطلاب القراءة.

٢. مهارات القراءة للطلاب بعد استخدام وسيلة المكعبة

أ. دورة الدراسة الأولى

١) إجراءات السقالات

في هذه المرحلة من التخطيط خطط الباحث للعمل الذي سيتم فتحه للتغلب على
 المشاكل التي يعاني منها الطلاب حول انخفاض مهارات القراءة على مادة منافع الجسم.
 وتمثل الإجراءات التي يتخذها الباحثون في استخدام وسيلة المكعبة. بناء على نتائج
 الاختبار قبل الاختبار أعلاه خطة الباحثين على النحو التالي.

أ. إنشاء خطة تنفيذ التعلم عدد التدريس، والتي يتم تنفيذها في دورة الاولوفقا
 للمواد التي سيتم تدريسها.

ب. إستعداد المادة منافع الجسم

ج. إستعداد وسيلة المكعبة

د. جعل شكل اختبار لتعلم الطلاب، لمعرفة نتائج تعلم الطلاب علمالمادة منافع

الجسم.

هـ . إستعداد صحيفة مراقبة عن أنشطة تعلم الطلاب وصحائف مراقبة أنشطة

المعلمين.

٢) اتخاذ الإجراءات

ويضطلع الباحثون بأنشطة التعلم على أساس تنفيذ الدراسة المخطط لها الذي تم

التخطيط له. يتم تنفيذ هذا الإجراء من قبل اجتماع واحد مع تخصيص وقت ٢×٤٠

دقيقة. الأنشطة التعليمية التي تم تنفيذها في الاجتماع الأول هي:

أ) مقدمة النشاط

في الأنشطة الأولية التي بدأت مع الباحثين عقد نشاط هذه المسألة. ويقول الباحثون

تحيات، والاستفسار عن ظروف الطلاب، ثم إعداد الصلاة قبل الدراسة بقيادة أحد

الطلاب، ثم ينقل الباحث الأهداف المادية والتعليمية للطلاب.

ب) الأنشطة الأساسية

وفيما يلي تنفيذ الأنشطة الأساسية:

١. طلب الباحث من الطلاب قراءة الجملة الموجودة في متوسط المكعب ، وتبع الطالب الباحث.

٢. ثم قام الباحث بتدوير المكعب.

٣. ثم قال الباحث للطلاب للتبديل الأدوار في تناوب المكعب وتلاوة الجملة في المكعبة.

٤. ثم قال الباحث للطلاب لإعادة إزالة الجملة الموجودة في المكعب.

ج) إغلاق الأنشطة

وفيما يلي تنفيذ أنشطة إغلاق التعلم:

١. يقدم الباحثون التقييم في شكل اختبارات مكتوبة على الطلاب على أساس المواد التي ناقش تم.

٢. الباحثون والطلاب يختتمون بشكل جماعي المواد التي تم تعلمها

٣. ينقل الباحث المواد التي سيتم تسليمها للاجتماع القادم.

في عرض التعلم الذي سيتم تنفيذه ، يقوم الباحث بتنفيذ خطوات التعلم كما هو
مذكور في خطة التعلم المعدة مسبقًا. ملاحظات أداء المعلم (الباحثون) التي أجراها المعلم
المراقب (المراقب)

٣. ملاحظة

ويستهدف نشاط الملاحظة هذا الباحثين والطلاب لمعرفة ما إذا كان في عملية التعلم
يتفق مع ما تم إجراؤه من قبل. أما بالنسبة لرؤية الطلاب من كل طالب في دورة الأول ثم في
أي من نهاية دورة عقدت الاختبارات التكوينية. تم استخدام نتائج الاختبار التكويني للعثور
على معدل نجاح دورة البحث. معدل نجاح الطالب على دورة يمكن أن ينظر إليه في الجدول
التالي.

الجدول ٦

نتائج الاختبار البعدي في الدور الاول

الرقم	الإسم	نتيجة	وضوح
١	ألفيا ويلداني فضيله ناسوتيون	٨٥	تام
٢	اليا فوتري زيبووا	٨٥	تام
٣	أليارامضاني يوسف	٩٠	تام

٤	أوليا ديسي انجبرني	٩٠	تام	
٥	أزرا امو هانيغة	٨٠	تام	
٦	بادترتون نافيس	٦٥	غير تام	
٧	بونجا سافيرا إيفندي	٥٥	غير تام	
٨	فارهاانا شوهادا	٦٥	غير تام	
٩	فاطمة الزهرة سيريجار	٨٠	تام	
١٠	جيسي سلسا رامضاني فوريا	٧٥	غير تام	
١١	هسناه نور امينه سيرسجار	٨٠	تام	
١٢	جيهان عزيزة	٩٠	تام	
١٣	مارشا اوريليا	٥٥	غير تام	
١٤	ناديا فيراتيوي	٦٥	غير تام	
١٥	نايلا ساهلا سيريجار	٥٥	غير تام	
١٦	نازلا الزهرة بيرو سيهوتنج	٥٥	غير تام	
١٧	نزلا سيمبيرنج	٦٥	غير تام	
١٨	نور ليا الاوييه	٨٥	تام	
١٩	راهماه اندرياني	٤٠	غير تام	
٢٠	رزكيا ماوليدا	٧٥	غير تام	
٢١	سلفي جليتا فوتري	٨٥	تام	غير تام
٢٢	سيتي عايشه مايومي	٥٥	غير تام	
٢٣	سوجي وولنداري	٤٥	غير تام	
٢٤	تييارا مارشاويو	٦٥	غير تام	
٢٥	فيكا دوي اوليا	٧٠	غير تام	

٢٦	زاهارا فوننا	٦٥	غير تام
٢٧	نوها سوفي	٦٥	غير تام
المجموع		١٨٨٥	
المعدل		٦٩,٨١	
اكتمال الكلاسيكية		٣٧,٠٣	

من الجدول أعلاه الحكم من قبل ٢٧ طالبا في الدورة الأولى (ما بعد الاختبار)

الذي يتم الانتهاء من قبل ١٠ أشخاص بنسبة ٣٧.٠٣٪. الطلاب الذين لم يكملوا هم

١٧ شخصا أو مع ٦٢.٩٦٪. بمتوسط قيمة ٦٩.٨١٪. وبالتالي فإن تقديم طلاب التعلم

في الكلاسيكية في الدورة الأولى (ما بعد الاختبار) هو ٣٧.٠٣٪. سيتم شرح ما يلي في

نسبة نتائج تعلم الطالب في الدورة الأولى (بعد الاختبار).

الجدول ٧

نسبة مئوية لنتائج تعلم الطلاب

الرقم	نسبة مئوية	درجة	عدد الطلاب	النتيجة
١	١٠٠ - ٩٠٪	ممتاز	٣	١١,١١٪
٢	٨٩ - ٨٠٪	جيد جداً	٧	٢٥,٩٢٪
٣	٧٩٪ - ٧٠٪	جيد	٣	١١,١١٪
٤	٦٩٪ - ٥٥٪	مقبول	١٢	٤٤,٤٤٪
٥	٥٤٪ - ٠٪	ضعيف	٢	٧,٤٠٪
مجموع				٩٩,٩٨٪ = ١٠٠٪
				٢٧

بناءً على في الجدول أعلاه يمكننا أن نرى أن هناك الطلاب الذين لديهم

معايير عالية التهذيب ومنخفضة جداً. الطلاب الذين لديهم معيار مرتفع جداً من

٣ طلاب فقط (١١.١١٪)، والطلاب الذين لديهم معيار مرتفع من ٧ طلاب

(٢٥، ٩٢٪)، الذين لديهم معيار ٣ طلاب (١١.١١٪)، وهي تجارة ذات قيمة منخفضة من ١٢ طالبا (٤٤.٤٤٪)، في حين أن ٢١ طالب لديهم معايير منخفضة جدا (٧.٤٠٪)

نتائج دراسة الطلاب مصنفة من قبل زينال عقيب، وهي الصيغة

$$P = \frac{\sum \text{الطلاب الذين اكتمال التعلم}}{\sum \text{الطلاب}} \times 100$$

$$P = \frac{1}{27} \times 100\% = 37.03\%$$

من نتائج التعلم الكلاسيكي من ٣٧.٠٣٪، يتم تصنيف معايير معدل نجاح التعلم

في الدورة الأولى (ما بعد الاختبار) على أنها منخفضة. هذا وفقاً لحصة الطالب في التعلم

الذي تم إعداداه من قبل زين العقيب والذي يمكن رؤيته أدناه:

الجدول ٨

معايير لمستوى نجاح تعلم الطلاب

طبقة	معدل النجاح
ممتاز	$> ٨٠ \%$
جيد جدا	$٦٠ - ٧٩ \%$
جيد	$٤٠ - ٥٩ \%$
مقبول	$٢٠ - ٣٩ \%$
ضعيف	$< ٢٠ \%$

من التفسير أعلاه ، يمكن استنتاج أن تقديم الدراسة الكلاسيكية في الدورة الأولى

(ما بعد الاختبار الأول) منخفض نسبياً بنسبة ٣٧.٠٣٪. ومع ذلك ، فإن الطلاب 'نتائج

التعلم في دورة لم يتمكن بعد من تحقيق مرحلة تصنيف من إعداد مسبق من ٨٠ ٪.

وبناء على ذلك، سوف يتخذ الباحث إجراءات مرة أخرى لتحسين مهارات القراءة للطلاب على مواد

أشواتول هايوانات. لذلك، سيستأنف الباحثون الدورة الثانية.

٤. تأملات

بعد الانتهاء من عملية التعلم الكاملة على الدورة، ناقش الباحثون وأساتذة المراقبين نتائج الملاحظات لمعرفة نقاط الضعف والقصور الموجودة في الدورة الأولى. هذه المادة مناصوات الحيوانا تمشتقة من عدم وجود نتائج تعليمية جيدة ترتبط بالباحثين والطلاب.

أ). ذات الصلة بالباحث:

١. الباحثون لا تزال أقل وضوحا في شرح الموضوع

٢. الباحثون لا يفهمون الطلاب المحتملين الحقيقي لديهم.

ب). تتعلق بالطلاب:

١. هناك طلاب صاخبة عندما يشرح الباحثونالموضوع

٢. هناك الطلاب الذين لم يرغبوا بعد في ترجمة .

من نتائج الانعكاس أعلاه ، سيقوم الباحث بإجراء عائد يقوم بأبحاث حول الدورة الثانية.

١. تخطيط العمل

ولذلك، فإن الباحثين يخلقون تخطيطاً أكثر كفاءة للإجراءات المتخذة للتغلب على

المشاكل التي لا تزال موجودة في الدورة الأولى، وهي الخطوات التالية؛

أ. إنشاء خطة تنفيذ التعلم التي تختلف عن الدورة الأولى مع المواد المستمرة.

ب. إعداد أوراق عمل الطلاب

ج. إجراء اختبارات لمعرفة نتائج التعلم للطلاب في الدورة الثانية

د. إعداد ورقة مراقبة الباحث والطالب

هـ. إعداد وسيلة المكعبة

٢. سير الإجراءات

تنفيذ الدورة الثانية لمدة ٢ × ٤٠ دقيقة مع المواد اصوات الحيوانات في إدارة المعلمين

القيام بخطوات التعلم على النحو المنصوص عليه في خطة الدراسة، كما هو الحال بالنسبة

للأنشطة المضطلع بها هي على النحو التالي.

نشاط المعلمين إلى جانب تقديم المواد هو مراقبة أنشطة الطلاب مع المعلمين المراقبين. وقد قام المعلمون المراقبون بمراقبة أداء المعلم.

٣. ملاحظة

والرقابة على الأنشطة التي تمت بغرض ما إذا كانت عملية التعلم تتفق مع التخطيط الذي تم إنجازه. أنشطة المراقبة الموجهة إلى الباحثين والطلاب. أما بالنسبة لرؤية تقديم الطالب على دورة الأول ثم في كل نهاية كل دورة هو عقد اختبار التكوينية. وتستخدم نتائج الاختبارات التكوينية لتحديد معدل نجاح البحوث الدورة الثانية. يمكن رؤية معدل نجاح الطالب في الدورة الثانية في الجدول التالي:

الجدول ٩

نتائج الاختبار البعدي في الدور الثاني

الرقم	الإسم	نتيجة	وضوح
١	ألفيا ويلداني فضيله ناسوتيون	١٠٠	تام
٢	اليا فوتري زيبوا	١٠٠	تام
٣	أليارامضاني يوسف	١٠٠	تام
٤	أوليا ديسي انججيني	١٠٠	تام
٥	أزرا امو هانيفة	٩٥_	تام

٦	بادترتون نافيس	٩٠	تام
٧	بونجا سافيرا ايفندي	٨٠	تام
٨	فارھانا شوھادا	٩٥	تام
٩	فاطمة الزهرة سيريجار	١٠٠	تام
١٠	جيسي سلسا رامضاني فوريا	٨٥	تام
١١	ھسناء نور امينه سيرسجار	١٠٠	تام
١٢	جيھان عزيزة	١٠٠	تام
١٣	مارشا اوريليا	٧٠	غير تام
١٤	ناديا فيراتوي	٨٠	تام
١٥	نايلا ساھلا سيريجار	٩٠	تام
١٦	نازلا الزهرة بيرو سيھوتنج	٨٠	تام
١٧	نزلا سيميرينج	٩٥	تام
١٨	نور ليا الاويھ	٨٥	تام
١٩	راھماھ اندرياني	٤٠	غير تام
٢٠	رزكيا ماوليدا	٧٥	غير تام
٢١	سلفي جليتا فوتري	٨٥	تام
٢٢	سي تي عايشه مايومي	٨٥	تام
٢٣	سوجي وولنداري	٩٠	تام
٢٤	تييارا مارشاويو	٨٠	تام
٢٥	فيكا دوي اوليا	٨٠	تام
٢٦	زاهارا فوننا	٧٠	غير تام
٢٧	نوها سوفي	٨٠	تام

		٢٣٧٥	المجموع
		٨٧،٩٦	المعدل
		٨٥،١٨	اكتمال الكلاسيكية

وفقا للجدول أعلاه يمكن رؤية من ٢٧ طالبا في الدورة الثانية (ما بعد الاختبار

الثاني)، والطلاب الذين لديهم ما مجموعه ٢٣ شخصا أو مع نسبة ٨٥.١٨٪ والطلاب

الذين يتبعون ٤ أشخاص أو مع نسبة مئوية من ١٤.٨١٪. بمتوسط قيمة درجة

٨٧.٩٦٪. لذلك الطلاب ' تعلم أن تكون كلاسيكية في الدورة الثانية (ما بعد الاختبار

الثاني) هو النسبة المئوية التالية ٨٥.١٨٪ وأوضح من نتائج تعلم الطلاب في الدورة الثانية

(ما بعد الاختبار الثاني)

الجدول ١٠

النسبة المئوية لنتائج تعلم الطلاب

الرقم	نسبة مئوية	درجة	عدد الطلاب	النتيجة
١	٩٠٪ - ١٠٠ ٪	ممتاز	١٥	٥٥,٥٥٪
٢	٨٠٪ - ٨٩ ٪	جيد جدا	٨	٢٩,٦٢٪
٣	٧٠٪ - ٧٩٪	جيد	٤	١٤,١١٪
٤	٥٥٪ - ٦٩٪	مقبول	٠	٠٪
٥	٠٪ - ٥٤٪	ضعيف	٠	٠٪
مجموع				٩٩,٩٨٪ = ١٠٠٪

بناء على الجدول أعلاه يمكننا أن نرى أن هناك الطلاب الذين لديهم معايير تقييم

عالية أو معتدلة. الطلاب الذين لديهم معيار مرتفع جدا من ١٥ طالبا (٥٥.٥٥٪)،

والطلاب مع معيار عال من ٨ طلاب (٢٩.٦٢٪)، الذين لديهم معيار من ٤ أشخاص

(١٤.٨١٪)، والطلاب الذين لديهم معايير منخفضة ومنخفضة جدا غير متوفرة.

لذلك ، يتم حساب نتيجة تعلم تعلم في الدورة الكلاسيكية الثانية (ما بعد الاختبار

الثاني) باستخدام الصيغة التي وضعتها زين العقيب ، وهي:

$$P = \frac{\sum \text{الطلاب الذين اكتمال التعلم}}{\sum \text{الطلاب}} \times 100$$

$$P = \frac{23}{27} \times 100\% = 85,18\%$$

من نتائج التعلم الكلاسيكي من ٨٥.١٨٪، ومعايير معدل نجاح التعلم من

الطلاب في الدورة الثانية (ما بعد الاختبار) مرتفعة جدا. هذا وفقا لفئة الطالب

نجاح التعلم التي وضعتها زين العقيب والتي يمكن أن ينظر إليها في الجدول أدناه:

طبقة	معدل النجاح
ممتاز	> ٨٠ %
جيد جدا	٦٠-٧٩%

٤٠-٥٩٪	جيد
٢٠-٣٩٪	مقبول
<٢٠ ٪	ضعيف

من التفسير أعلاه، يمكن استنتاج أن تقديم التعلم الكلاسيكي في الدورة الثانية (ما بعد الاختبار الثاني) مرتفع نسبياً بنسبة ٨٥.١٨٪. وهذا يدل على أن الطلاب 'نتائج التعلم هي كلاسكيا في الدورة الثانية من ٨٥.١٨٪ وقد وصلت إلى نتيجة نتائج التعلم التي وضعتها زين العقيب وهو ٨٠٪ أو بعبارة أخرى قد نجحت ووصلت إلى قيمة التي تم جعلت المدرسة، وقد زادت مهارات القراءة الطالب لذلك، ويعتبر الباحثون تماما تصل إلى الدورة الثانية.

٣. استجابة الطالب بعد استخدام الوسائط المكعبة

بعد استخدام الباحثين مكعب الوسائط يمكن رؤية استجابة الطالب على النحو

التالي:

أ. ظهور الطلاب النشطين في التعلم مثل السؤال والاستجابة

ب. عرض الأفكار أو الآراء واضح.

الباب الخامس

خاتمة

أ. خلاصة البحث

بناء على نتائج الدراسة في الفصل الرابع يمكن استنتاج ما يلي:

١. مهارات القراءة الصف السابع بمعهد نور الحكيم تمبونج لا يزال منخفضاً قبل استخدام مكعب وسائل الإعلام، وهو من ٢٧ طالبا. الطلاب الذين يبلغ مجموعهم ٥ أشخاص بنسبة ١٨.٥١٪ الطلاب الذين لم يكملوا ٢٢ شخصاً بنسبة ٨١.٤٨٪
بمتوسط صف ٥٨.٨٨

٢. مهارات القراءة من الصف السابع بمعهد نور الحكيم بعد استخدام وسيلة المكعبة في مرحلة ما بعد الاختبار الأول (الدورة الأولى) من ٢٧ طالبا، والطلاب الذين يتم الانتهاء من قبل ١٠ أشخاص بنسبة ٣٧.٠٣٪ والطلاب الذين لا يكملون ١٧ شخصاً أو مع نسبة ٦٢.٩٦٪ بمتوسط قيمة الصف من ٦٩.٨١. التالي في مرحلة ما بعد الاختبار الثاني (الدورة الثانية) من ٢٧ طالبا، والطلاب الذين يتم الانتهاء من قبل ٢٣ شخصاً أو بنسبة ٨٥.١٨٪ والطلاب الذين ليسوا كاملين ٣ أشخاص أو مع نسبة مئوية من ١٤.٨١٪ مع

متوسط قيمة الصف ٨٧.٩٦. وهذا يشير إلى أن مهارات القراءة للطلاب آخذة في الازدياد بما في ذلك في فئات عالية جدا، لذلك فمن الواضح أنه في الدورة الثانية من مهارات التعلم الطلاب قد وصلت إلى مستوى تصنيفات الكلاسيكية والمحددة مسبقا، زينال عقيب من ٨٥٪.

٣. استجابة الطالب بعد استخدام وسيلة المكعبة هو الطفل الذي يعرف بالفعل جملة وبحث عن إجابات من المواد التي قدمها الباحث. يتم سؤال الطفل بنشاط.

ب. اقتراحات

وبناء على نتائج البحث، يقدم الباحثون بعض النصائح على النحو التالي:

١. التعلم باستخدام وسيلة المكعبة يمكن أن يحسن مهارات القراءة للطلاب، وبالتالي يمكن استخدام هذه وسيلة المكعبة من قبل المعلمين كبديل وحل في عملية التعلم من أجل أن تكون أكثر فعالية وفقاً لما التي وصفها المعلم.

٢. بالنسبة لمعلمي المواد المقترحة في إجراء عملية التدريس والتعلم يمكن استخدام وسيلة التعليم المختلفة بحيث يمكن أن تجعل الطلاب يصبحون متحمسين ، لا يشعرون بالملل والمشاركة بنشاط في عملية التعلم بحيث الطلاب يصبحون جيدين.

٣ . بالنسبة للطلاب ، من المتوقع أن يكون لديهم الدافع وأن يكونوا نشطين في عملية التعلم ويمكنهم تطوير مواهبه.

٤ . بالنسبة للباحثين، يمكن لنتائج هذا البحث أن تجعل دافع الباحث للتدريس عندما يصبحون معلمين في المستقبل لاستخدام وسائل التعلم في عملية التعلم.

٥ . للباحثين الآخرين الذين يرغبون في إجراء البحث الذي نصحت به سما للقيام بهذا البحث مع مختلف المواد والمدارس. الحصول على نتائج البحوث الأوسع والمفيدة كمادة إعلامية لعالم التعليم.

المراجع والمصادر

أ. المراجع العربية

عمر الفارق, المجلة, ٢٠١٤, أهمية إستخدام الوسائل التعليمية في تعليم اللغة العربية للناطقين بغير بها.

ص. ٨١

ذوالهادي، (٢٠١٠)، تطوير مناهج اللغة العربية وطرق تدريسها. ص. ٩٦

عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان, (١٤٣١ هـ) إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها. ص. ٢٢٣

زول الامر, المجلة, ٢٠١٨, إستراتيجية مهارة القراءة في نظرية ستيفين, المجلة, ٢٠١٨. ص. ١٠٩

سيف الدين, إعداد مواد تعليم اللغة العربية لطلاب الجامعة باستخدام الأساليب القرآنية لتمنية مهارة

القراءة، كلية الدراسات العليا. ٢٠١٨. ص. ٢٤

دوني أفندي، (٢٠١٧) تطبيق طريقة القراءة في تعليم القراءة الجهرية لدى طلبة الصف الثامن بمعهد دار

الخير الإسلامي كوتابومي لامبونج الشمالية العام الدراسي ٢٠١٧، رسالة علمية : بجامعة رادين إنتان

الإسلامية الحكومية لامبونج. ص. ٤٢

زردومي محمد، المجلة، ٢٠١٠، معنى التعلم وإشكاليات التعليم في ظل التحولات المحلية والرهانات

المستقبل ٢٨

ليندا يوسنيتا رمي، ٢٠١٦، تحليل تقاسم اللغة العربية في كتاب قراءة الرشيدة للجزء الاول المؤلف الشيخ

عبد الفتاح و الشيخ علي عمر. ص. ١

- راني اسماعيل حاكيم, المجلة, ٢٠١٨, استخدام إستراتيجية القراءة السريعة في مهارة القراءة. ص. ٣٢.
- دروين زين الدين, المجلة, ٢٠١٠, مهارة القراءة ووظيفتها في تعليم اللغة العربية, كلية الدعوة والتواصل ص. ١٥٢.
- دروين زين الدين, ٢٠١٨, القرآن الكريم على تطور اللغة العربية, رسالة علمية :احياء العربية. ص. ١٨٦.

ب. المراجع الإندونيسية

- Abd. Wahab Rosyidi, Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN-MALIKI PRESS, ٢٠١١)
- Albi anggito dan Johan setiawan, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Jawa Barat : CV Jejak, ٢٠١٨)
- Aswita Lubis,effi, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Medan : UNIMED PRESS, ٢٠١٢)
- Fadhilahdede, *peningkatan keterampilan membaca pemahaman dengan menggunakan metode SQ ٢R pada siswa kelas V MIN Pesawaran*, (bandar lampung, ٢٠١٧)
- Ibda, Hamidullah, *Media Pembelajaran berbasis wayang*, (Semarang: CV. Pilar Nusantara, ٢٠١٩)
- Kemas abdul hai dan neldi hariato, *efektivitas pembelajaran qira'ah pada program studi pendidikan bahasa arab fakultas ilmu budaya universitas jambi*, (jambi, ٢٠١٧). Jurnal titian: vol. ١ No.٢, h. ١٣١
- Mamik, *Metode Kualitatif*, (Jakarta: Zifatama Publisher, ٢٠١٥),
- Mulyatiningsih, Endang, *Metode Penelitian Terapan Bidang Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠١٤),

Petter salim, *yenni salim, kamus besar bahasa indonesia kontemporer*, (jakarta ; Modern English Perss, ٢٠٠٢)h. ١٥٩٨

Rathomi, Ahmad ٢٠١٩. “Pembelajaran Bahasa Arab Mharah qira’ah melalui pendekatan saintifik” vol.No.١

Rozi, Fahrur ,*Metode penelitian bahasa arab*, (Medan :Yayasan Markaz khidmat al-islam, ٢٠١٩

Salim dan syahrur, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Citapustaka Media, ٢٠٠٧)

Syaukani, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Medan : PERDANA PUBLISHING, ٢٠١٨

Sukardi, metode penelitian pendidikan tindakan kelas implementasi dan pengembangannya, (jakarta : PT Bumi Aksara, ٢٠١٥)

Sugiyono, *Metodologi Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif*, (Bandung: Alfabeta, ٢٠٠٨)

Ahmad Tanzeh, Ahmad, *Metodologi Penelitian Praktis*, (Yogyakarta: Penerbit Teras, ٢٠١١)

<https://id.m.wikipedia.org> diakses pada hari selasa ١٨ februari ٢٠٢٠, pukul ١٢:٢٠

معجم البحث

Fokus	التركيز	Prosedur	إجراء
Tujuan	الأهداف	Teknik	تقنية
Cara	خطوات	Penjelasan	شرح
Abstrak	تجريد	Isi	المحتويات
Referensi	مراجع	Batasan	تحديد
Peningkatan	ترقية	Strategi	طريقة
Kritik	انتقاد	Latar belakang masalah	خلفية البحث
Perkembangan	تطوير	Siklus	الدورة
Bahasa asing	اللغات الأجنبية	Perencanaan	التخطيط

Kemampuan	القدرة	Metode	المنهج
-----------	--------	--------	--------

سيرة الباحثة

أ. العلامة

الأسم : ريسكا افريهني فولونجن

الرقم الأساسي : ٠٣٠٢١٦٢٠٨٢

الكلية / الشعبة : علم التربية والتعليم / اللغة العربية

المكان وتاريخ الميلاد : ميندان، ٤ ابريل ١٩٩٨

العنوان : الشارع. م. ياقوب لوبيس

الوالد : مارا هيمفون فولونجان

الوالدة : ربما ميلاتي هراهب

ب. المراحل التعليمية

➤ المدرسة الابتدائية سيساعكف ١٠١١٥٥٠ في السنة ٢٠١٠-٢٠٠٤

➤ المدرسة المتوسطة بمعهد المختارية ناغاساريو في السنة ٢٠١٣-٢٠١٠

➤ المدرسة الثانوية بمعهد نور الحكيم تمبونج في السنة ٢٠١٦-٢٠١٣

➤ الجامعة الإسلامية الحكومية سومطرة الشمالية في السنة ٢٠٢٠-٢٠١٦

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

A. Identitas Program Pendidikan

Nama Sekolah : MtsSNurul Hakim
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas/Semester : VII/Genap (II)
 Alokasi Waktu : ٢ x ٣٥ menit

B. Kompetensi Inti (KI)

١. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
٢. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
٣. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
٤. Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

C. Kompetensi Dasar (KD)

- ١.١.
Menyadari pentingnya kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.
- ٢.١.
Menunjukkan perilaku jujur dan percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah.
- ٣.١.

Memahami bunyi, makna, dan gagasan dari kata, frase, kalimat bahasa Arab sesuai dengan struktur kalimat yang berkaitan dengan topik: baik secara lisan maupun tertulis.

٤.١.

Mendemonstrasikan ungkapan informasi lisan dan tulisan sederhana tentang topik أصوات الحيوانات dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks.

D. Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

١.١.١.

Menunjukkan kesadaran bahwa kejujuran sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah

١.١.٢.

Menunjukkan kesadaran bahwa percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah

٢.١.١.

Menunjukkan perilaku jujur dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah

٢.١.٢.

Menunjukkan perilaku percaya diri dalam berkomunikasi dengan lingkungan sosial sekitar rumah dan sekolah

٣.١.١.

Membedakan bunyi dan makna kalimat ungkapan sederhana sesuai dengan unsur kebahasaan dengan benar

٣.١.٢.

Memahami makna kalimat sesuai dengan unsur kaidah yang dipelajari dari ujaran kata terkait topik: أصوات الحيوانات

٣.١.٣.

Mengidentifikasi kalimat sesuai dengan unsur kaidah yang
sedang dipelajari dari ujaran kata sederhana terkait topik أصوات الحيوانات

٤.١.١.

Menghafalkan makna kalimat sesuai dengan unsur kaidah yang
sedang dipelajari terkait topik أصوات الحيوانات

٤.١.٢.

Mengungkapkan kalimat dengan lisan dan tulisan sesuai dengan unsur kaidah
yang sedang dipelajari tentang topik أصوات الحيوانات

٤.١.٣.

Mencoba mendemonstrasikan ungkapan informasi lisan dan tulisan sederhana
tentang topik أصوات الحيوانات
dengan memperhatikan struktur teks dan unsur kebahasaan yang
benar dan sesuai konteks

E. Materi Pembelajaran

١. Bahan Ajar

- Membiasakan peserta didik untuk jujur dan percaya diri
- Memberi motivasi peserta didik untuk jujur dan percaya diri
- Ujaran (kata, frase atau kalimat) tentang topik أصوات الحيوانات

٢. Pendekatan, Model dan Metode

Pendekatan	Pembelajaran saintifik
Model	Inkuiri (student Center)
Metode	Diskusi, Tanya Jawab, Penugasan

٣. Media/alat

- Media kubus, Papan Tulis, Spidol,

٤. Sumber belajar

- Bukudansiswa

٥. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Uraian	Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Mengajak semua siswa untuk menyiapkan dan mengkondisikan ruang kelas ✓ Mengajak semua siswa untuk memulai pembelajaran ✓ dengan do'a bersama ✓ Guru menyampaikan tujuan pembelajaran ✓ Guru menyampaikan sistem, kriteria dan aspek penilaian 	١٠ Menit
Kegiatan Inti	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Mengamati <ul style="list-style-type: none"> ١. Peserta didik diminta mengamati kalimat yang ditulis di media kubus. ٢. Peserta didik diminta untuk menyimak teks yang di buku pegangan. ❖ Menanya <ul style="list-style-type: none"> ١. Mengajukan pertanyaan tentang kalimat yang ada di media kubus yang belum dipahami, untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati untuk mengembangkan rasa ingintahu peserta didik. ❖ Mengeksprimen <ul style="list-style-type: none"> ١. Membaca, menterjemahkan, dan memahami teks pada tofik أصوات الحيوانات ❖ Mengasosiasi <ul style="list-style-type: none"> Setiap siswa wajib menghapuskan kembali kalimat yang 	٥٠ Menit

	<p>telah dipelajari yang ada pada media kubus</p> <p>❖ Mengkomunikasikan</p> <p>1. Peserta didik memaparkan kembali hasil diskusi yang telah dipelajari</p> <p>2. Guru menanggapi dan menjelaskan apabila ada penjelasan yang salah dan kurang dimengerti</p>	
Penutup	<p>✓ Guru memberikan penguatan materi ajar.</p> <p>✓ Guru menyampaikan tugas yang dibawapulang oleh peserta didik untuk persiapan pertemuan selanjutnya.</p> <p>✓ Guru menyampaikan tentang proses pembelajaran pada pertemuan selanjutnya.</p> <p>✓ Guru bersama-sama siswa membaca dan menutup majlis.</p>	1. Menit
		2. Menit

F. Penilaian

1. Teknik Penilaian

KI-1 Observasi

KI-2 Penilaian Diri

KI-3 Tes Tulis

KI-4 Praktek

2. Instrumen Penilaian

a) Instrumen Penilaian Spiritual Dengan teknik Observasi

Indikator:

Menunjukkan kesadaran bahwa kejujuran dan percaya diri sebagai anugerah Allah dalam berkomunikasi.

NO	Nama Siswa	Aspek Observasi			Total Skor
		١	٢	٣	
١					
٢					
٣					

Keterangan Aspek Pengamatan:

- ١) Menganggukkan kepala saat ditanya “apakah bahasa Arab anugerah Allah”.
- ٢) Mendengarkan dan khidmat ketika diungkapkan bahasa Arab dihadapannya.
- ٣) Menanggapi ketika mendengar ungkapan berbahasa Arab.

Keterangan Rubrikasi:

(skor ٤ jika selalu, skor ٣ jika sering, skor ٢ jika kadang-kadang, dan skor ١ jika tidak pernah)

b) Instrumen Penilaian Sikap Sosial Dengan Teknik Penilaian Diri

PENILAIAN SIKAP SOSIAL (PERCAYA DIRI)

Petunjuk:

Berilah tandacek (v) pada kolom skor sesuai sikap percaya diri yang ditampilkan oleh peserta didik, dengan kriteria sebagai berikut:

٤ = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

٣ = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan

٢ = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

Nama Peserta Didik :

Kelas :

Tanggal Pengamatan :

Materi Pokok :

NO	Aspek Pengamatan	Skor			
		1	2	3	4
1	Berani presentasi di depan kelas				
2	Berani berpendapat, bertanya, atau menjawab pertanyaan				
3	Berpendapat atau melakukan kegiatan tanpa ragu-ragu				
4	Mampu membuat keputusan dengan cepat				
5	Tidak mudah putus asa/pantang menyerah				
Jumlah Skor					

1. Petunjuk Penskoran:

Skor akhir menggunakan skala 1 sampai 4

Perhitungan skor akhir menggunakan rumus :

$$\frac{\text{Skor diperoleh}}{\text{Skor Maksimal}} \times 4 = \text{Skor Akhir}$$

Contoh :

Skor diperoleh 14, skor maksimal 4 x 5 pernyataan = 20, maka skor akhir :

$$\frac{14}{20} \times 4 = 2,8$$

Sesuai Permendikbud No 11A Tahun 2013 peserta didik memperoleh nilai

Sangat Baik : apabila memperoleh skor : 3,33 < skor ≤ 4,00

Baik : apabila memperoleh skor : 2,33 < skor ≤ 3,33

Cukup : apabila memperoleh skor : 1,33 < skor ≤ 2,33

Kurang : apabila memperoleh skor : skor ≤ 1,33

Keterangan Rubrik:

- 1) Saya ingin tahu ungkapan tentang benda-benda yang ada di lingkungan saya.
 2) Saya merasa senang ketika mengetahui ungkapan berbahasa Arab sesuai dengan kaidah yang saya pelajari.

Keterangan Rubrikasi:

(skor 4 jika selalu, skor 3 jika sering, skor 2 jika kadang-kadang, dan skor 1 jika tidak pernah)

c) Penilaian Tes Praktek**Instrumen soal:****Pedoman Penskoran :**

NO	Aspek Yang Dinilai	Skor
1	Ketetapan Informasi	1 – 4
	✓ Kesesuaian informasi dengan gambar sudah tepat	4
	✓ Kesesuaian informasi dengan gambar cukup tepat	3
	✓ Kesesuaian informasi dengan gambar kurang tepat	2
	✓ Kesesuaian informasi dengan gambar tidak tepat	1
2	Intonasi	1 – 4
	✓ Intonasi sudah baik dan tepat	4
	✓ Intonasi cukup baik dan cukup tepat	3
	✓ Intonasi kurang baik dan kurang tepat	2
	✓ Intonasi tidak baik dan tidak tepat	1
3	Kelancaran Ujaran	1 – 4
	✓ Penyampaian ungkapan lancar dan jelas	4
	✓ Penyampaian ungkapan cukup lancar dan cukup jelas	3
	✓ Penyampaian ungkapan kurang lancar dan kurang jelas	2

✓	Penyampaianungkapantidaklancardantidakjelas	١
SKOR MAKSIMAL		١٢

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Jumlah Nilai Perolehan}}{\text{Jumlah Skor Maksimal}} \times 100 = \frac{\dots\dots\dots}{12} \times 100 = \dots$$

G. Pengayaan dan Remedial

١) Pengayaan

Pesertadidik yang telah menguasai materi pembelajaran dimintamengerjakan materi pengayaan yang sudah disiapkan. Baik berupa gambar yang menceritakan topik, atau guru membuat kartu-kartu yang bertuliskan dialog (أصوات الحيوانات) atau membuat lagu-lagu yang semakin memudahkan bagi peserta didik untuk menghafal ungkapan-ungkapan yang terkait topik.

Guru diharapkan mencatat dan memberikan tambahan nilai bagi peserta didik yang berhasil dalam pengayaan.

٢) Remedial

Pesertadidik yang belum menguasai materi pembelajaran, hendaknya mendapatkan penjelasan kembali terkait materi to أصوات الحيوانات. Guru melakukan penilaian kembali dengan kegiatan adriyat yang sejenis. Pelaksanaan remedial dilakukan pada hari dan waktu tertentu yang disesuaikan.

Mengetahui,
Kepala Sekolah MTs Nurul Hakim

Reza Nauli, S.Pd.I.

Guru Pamong,

Peneliti,

Zulhazzi Siregar, S.E

Riska Afriani Pulungan
NIM: ٠٣.٢١٦٢.٨٢

Lembar Observasi Aktivitas Guru dalam Penggunaan Media Kubus Pada Materi

Siklus I

Nama Sekolah : Pesantren Modern Nurul Hakim Tembung
 Hari/ Tanggal : Kamis, ٢٠ Februari ٢٠٢٠
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas/ Semester : VIII-A/ II
 Pokok Bahasan : أصوات الحيوانات
 Pengamat :Zulhazzi Siregar, SE

Petunjuk:

Berikan tanda ceklis (✓) pada kolom 1, 2, 3, atau 4 sesuai dengan hasil pengamatan!

Keterangan: \ = Kurang

۳ = Baik

۲ = Cukup

₯ = Sangat Baik

No	Aspek yang diamati	Skor Penilaian			
		1	2	3	4
1	Pendahuluan				
	a. Kemampuan guru menyampaikan pembelajaran				
	b. Kemampuan guru memberikan motivasi				
	c. Kemampuan guru menyampaikan tujuan pembelajaran				
	d. Kemampuan guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran dengan menggunakan media papan saku				
2	Kegiatan Inti				

	a. Kemampuan guru dalam menjelaskan materi ...				
	b. Kemampuan guru mengarahkan peserta didik secara berpasangan				
	c. Kemampuan guru membimbing peserta didik bekerja sama dengan pasangannya dalam menjawab pertanyaan yang berkaitan dengan materi ... dengan menggunakan media papan saku				
	d. Kemampuan guru dalam membimbing peserta didik dalam penggunaan media papan saku ketika pembelajaran berlangsung				
	e. Kemampuan guru mengarahkan peserta didik berperan aktif untuk menjawab soal-soal materi ...				
3	Penutup				
	a. Guru membimbing peserta didik menyimpulkan hasil pembelajaran				
	b. Guru memberikan soal tes siklus I kepada peserta didik untuk mengetahui pemahaman peserta didik				
	c. Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya				
JUMLAH					

Pengamat

Observer

Lembar Observasi Aktivitas Guru dalam Penggunaan Media Kubus Pada Materi

Siklus II

Nama Sekolah : Pesantren Modern Nurul Hakim Tembung
 Hari/ Tanggal : Kamis, ٢٧ Februari ٢٠٢٠
 Mata Pelajaran : Bahasa Arab
 Kelas/ Semester : VIII-A/ II
 Pokok Bahasan : أصوات الحيوانات
 Pengamat :Zulhazzi Siregar, SE

Petunjuk:

Berikan tanda ceklis (✓) pada kolom 1, 2, 3, atau 4 sesuai dengan hasil pengamatan!

Keterangan: \ = Kurang

۳ = Baik

↳ Cukup

Ⓔ = Sangat Baik

No	Aspek yang diamati	Skor Penilaian			
		1	2	3	4
1	Pendahuluan				
	e. Kemampuan guru menyampaikan pembelajaran				
	f. Kemampuan guru memberikan motivasi				
	g. Kemampuan guru menyampaikan tujuan pembelajaran				
	h. Kemampuan guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran dengan menggunakan media papan saku				

2	Kegiatan Inti				
	f. Kemampuan guru dalam menjelaskan materi ...				
	g. Kemampuan guru mengarahkan peserta didik secara berpasangan				
	h. Kemampuan guru membimbing peserta didik bekerja sama dengan pasangannya dalam menjawab pertanyaan yang berkaitan dengan materi ... dengan menggunakan media papan saku				
	i. Kemampuan guru dalam membimbing peserta didik dalam penggunaan media papan saku ketika pembelajaran berlangsung				
	j. Kemampuan guru mengarahkan peserta didik berperan aktif untuk menjawab soal-soal materi ...				
3	Penutup				
	d. Guru membimbing peserta didik menyimpulkan hasil pembelajaran				
	e. Guru memberikan soal tes siklus I kepada peserta didik untuk mengetahui pemahaman peserta didik				
	f. Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya				
JUMLAH					

Pengamat

Observer

Hasil Pengamatan Siswa Pra Siklus

Kegiatan	Hasil			Hal yang Mendukung	Hal yang Menghambat
	B	C	K		
Siswa menjawab salam					Siswa tidak mendengar salam dari guru, masih banyak siswa bermain dalam kelas
Siswa memperhatikan penjelasan guru				Beberapa siswa memperhatikan penjelasan guru	Sebagian siswa bermain/ bergurau dengan siswa lainnya
Keaktifan siswa dalam pembelajaran					Sebagian siswa pasif dalam proses pembelajaran
Siswa ikut menyimpulkan materi					Siswa kurang tertarik menyimpulkan materi
Siswa mengerjakan tes evaluasi				Siswa paham dengan soal yang diberikan	
Siswa menjawab salam					Beberapa siswa belum menjawab salam

Hasil Pengamatan Siswa Siklus I

Kegiatan	Hasil			Hal yang Mendukung	Hal yang Menghambat
	B	C	K		
Siswa menjawab salam					Ada beberapa siswa yang tidak mendengarkan salam dari guru
Siswa memperhatikan penjelasan guru					Sebagian siswa bermain/ bergurau dengan siswa lainnya
Siswa mengajukan pertanyaan				Siswa mulai aktif bertanya dan memberikan pendapat	
Siswa menghafal kembali pelajaran yang diajarkan				Siswa mulai aktif untuk menghafal kembali pelajaran yang diajarkan	
Siswa ikut menyimpulkan materi				Siswa cukup antusias mempersentasikan tugas	
Siswa mengerjakan tes evaluasi				Siswa paham dengan soal yang diberikan guru	
Siswa menjawab salam				Siswa mulai terbiasa menjawab salam	

Hasil Pengamatan Siswa Siklus II

Kegiatan	Hasil			Hal yang Mendukung	Hal yang Menghambat
	B	C	K		
Siswa menjawab salam				Siswa mulai terbiasa menjawab salam	
Siswa memperhatikan penjelasan guru				Siswa mulai terbiasa dan fokus memperhatikan guru menjelaskan	
Siswa mengajukan pertanyaan				Siswa mulai aktif bertanya dan memberikan pendapat	
Siswa menghafal kembali pelajaran yang diajarkan				Siswa mulai aktif untuk menghafal kembali pelajaran yang diajarkan	
Siswa ikut menyimpulkan materi				Siswa cukup antusias mempersentasikan tugas	
Siswa mengerjakan tes evaluasi				Siswa paham dengan soal yang diberikan guru	
Siswa menjawab salam				Siswa mulai terbiasa menjawab salam	

Soal siklus I

١ . كيف صوت الأسد؟

أ. يموء ج. ينبج

ب. يزأر د. تخور

٢ . كيف صوت القط؟

أ. يموء ج. تخور

ب. يزأر د. يثغو

٣ . كيف صوت البقرة؟

أ. تنق ج. تخور

ب. يموء د. ينبج

٤ . كيف صوت الغنم؟

أ. يموء ج. يزأر

ب. يثغو د. ينبج

٥ . كيف صوت البقرة؟

٦ . كيف صوت الدجاجة

أ. ينبج ج. تخور

ب. تنق د. يثغو

٧ . كيف صوت الديك؟

أ. يصيح ج. يقبع

ب. تحور د. يهدر

٨ . كيف صوت الحصان؟

أ. ينهم ج. ينق

ب. ينغق د. تخور

٩ . كيف صوت الفيل؟

أ. ينهم ج. يفح

ب. يهدر د. يقبع

١٠ . كيف صوت الفرس؟

أ. يصهل ج. يهدر

ب. يزقزق د. يصيح

أ. ينبج ج. يموء

ب. تنق د. تخور

١١. مامعنى الأسد؟

أ. Kucing

ب. Sapibetina

ج. Singa

د. Ayambetina

١٢. مامعنى الحصان؟

أ. Kuda

ب. Kambing

ج. kodok

د. bebek

١٣. مامعنى يموء؟

أ. Berkokok

ب. Menggongong

ج. mengeong

د. mengaum

١٤. مامعنى الضفداع؟

أ. Ayam betina

ب. Kodok

ج. kuda

د. burung

١٥. مامعنى الفرس؟

أ. Kudabetina

ب. Gajah

ج. ayam jantan

د. ayambetina

١٦. مامعنى أصوات الحيوانات؟

أ. Suara-suara ikan

ب. Suara- suara manusia

ج. suara-suara hewan

د. tumbuh-tumbuhan

١٧. ما معنى العصفور؟

أ. Burung

ب. Burunggagak

ج. kodok

د. ayam jantan

١٨. ما معنى البقرة؟

أ. Ayambetina

ب. Ayamjantan

ج. kucing

د. bebek

١٩. ما معنى الضفداع؟

أ. Kucing

ب. Kambing

ج. anjing

د. ular

٢٠. مامعنى الحمام؟

أ. Burungmerpati

ب. Burung

ج. kuda

د. ular

Soal siklus II

١ . كيف صوت البط؟

٦ . كيف صوت الدجاجة

ت. يموء ج. ينبج

أ. ينبج ج. تخور

ث. يبطط د. تخور

ب. تنق د. يثغو

٢ . كيف صوت الفيل؟

٧ . كيف صوت الديك؟

ت. يموء ج. ينهم

أ. يصيح ج. يقبع

ث. يزأر د. يثغو

ب. تحور د. يهدر

٣ . كيف صوت الحمام؟

٨ . كيف صوت الحصان؟

ت. يهدر ج. تخور

أ. ينهم ج. ينق

ث. يموء د. ينبج

ب. يصلح د. تخور

٤ . كيف صوت الأفعى؟

٩ . كيف صوت الفيل؟

ت. يموء ج. يزأر

أ. ينهم ج. يفح

ث. يثغو د. يفح

ب. يهدر د. يقبع

٥ . كيف صوت الغراب؟

١٠ . كيف صوت الفرس؟

ت. ينبج ج. ينق
 ب. يزقزق د. يخور
 أ. يصهل ج. يهدر
 د. يصيح

١١. مامعنى البط؟

ت. Bebek

ث. Sapibetina

ج. Singa

د. Ayambetina

١٢. ما إعراب تحته خط الأسد يزأر؟

ت. مفعول به

ث. مبتدأ

ج. نعت

د. حال

١٣. ما إعراب تحته خط الدجاجة تنق؟

ت. مبتدأ

ث. فاعل

ج. خبر

د. مفعول به

١٤. مامعنى الضفداع؟

ت. Ayam betina

ث. Kodok

ج. kuda

د. burung

١٥. ماإعراب أصوات الحيوانات؟

ت. مبتدأ

ث. خبر

ج. مفعول به

د. بدل

١٦. مامعنى أصوات الحيوانات؟

ت. Suara-suara ikan

ث. Suara- suara manusia

ج. suara-suara hewan

د. tumbuh-tumbuhan

٢٠. مامعنى الحمام؟

١٧. ما معنى العصفور؟

ت. Burung. أ. Burung Merpati

ب. Kodok

ث. Burunggagak

ج. Ayam

ج. kodok

د. Ikan

د. ayam jantan

١٨. مامعنى البقرة؟

ت. Ayambetina

ث. Sapi Betina

ج. kucing

د. bebek

١٩. مامعنى الضفداع؟

ت. Kucing

كڀڙ. Kambing

Kodok

Nilai siklus I

No	Nama	Jeniskelamin	Nilai	Keterangan	
1	AlfiaWiladaniFadhilahNasution	Perempuan	80	Tuntas	
2	AlyaPutriZebua	Perempuan	80	Tuntas	
3	AlyaRamadhani Yusuf	Perempuan	90	Tuntas	
4	AuliaDesyAnggaini	Perempuan	90	Tuntas	
5	AzraUmmuHanifah	Perempuan	80	Tuntas	
6	BadratunNafis	Perempuan	60		Tidak tuntas
7	BungaShafiraPutri Effendi	Perempuan	00		Tidaktuntas
8	FarhanaSyuhada	Perempuan	60		Tidak tuntas
9	Fatimah Az-ZahrahSiregar	Perempuan	80	Tuntas	
10	Ghessy Salsa RamadhanyPurba	Perempuan	70		Tidak tuntas
11	HasnahNurAminahSiregar	Perempuan	80	Tuntas	
12	JihanAzizah	Perempuan	90	Tuntas	
13	Marsya Aurelia	Perempuan	00		Tidak tuntas
14	NadyaPratiwi	Perempuan	60		Tidak tuntas
15	NailaSahlaSiregar	Perempuan	00		Tidak tuntas
16	NajlaAzzahra Br Sihotang	Perempuan	00		Tidak tuntas
17	NazlaSembiring	Perempuan	60		Tidak tuntas
18	NuhaShofy	Perempuan	60		Tidak tuntas
19	NurliaAlawiyah	Perempuan	80	Tuntas	
20	RahmahAndriani	Perempuan	40		Tidak tuntas
21	RizkiaMaulida	Perempuan	70		Tidak tuntas
22	SelviJelitaPutri	Perempuan	80	Tuntas	
23	SitiAisyah Mayumi	Perempuan	00		Tidak tuntas
24	SuciWulandari	Perempuan	40		Tidak tuntas
25	Tiara Mashayu	Perempuan	60		Tidak tuntas
26	VichaDwiAulia	Perempuan	70		Tidaktuntas
27	ZaharaFonna	Perempuan	60		Tidak

					tuntas

Nilai siklus II

No	Nama	Jeniskelamin	Nilai	Keterangan	
1	AlfiaWiladaniFadhilahNasution	Perempuan	100	Tuntas	
2	AlyaPutriZebua	Perempuan	100	Tuntas	
3	AlyaRamadhani Yusuf	Perempuan	100	Tuntas	
4	AuliaDesyAnggaini	Perempuan	100	Tuntas	
5	AzraUmmuHanifah	Perempuan	90	Tuntas	
6	BadratunNafis	Perempuan	90	Tuntas	
7	BungaShafiraPutri Effendi	Perempuan	80	Tuntas	
8	FarhanaSyuhada	Perempuan	90	Tuntas	
9	Fatimah Az-ZahrahSiregar	Perempuan	100	Tuntas	
10	Ghessy Salsa RamadhanyPurba	Perempuan	80	Tuntas	
11	HasnahNurAminahSiregar	Perempuan	100	Tuntas	
12	JihanAzizah	Perempuan	100	Tuntas	
13	Marsya Aurelia	Perempuan	70		Tidak tuntas
14	NadyaPratiwi	Perempuan	80	Tuntas	
15	NailaSahlaSiregar	Perempuan	90	Tuntas	
16	NajlaAzzahra Br Sihotang	Perempuan	80	Tuntas	
17	NazlaSembiring	Perempuan	90	Tuntas	
18	NuhaShofy	Perempuan	80	Tuntas	
19	NurliaAlawiyah	Perempuan	90	Tuntas	
20	RahmahAndriani	Perempuan	70		Tidak tuntas
21	RizkiaMaulida	Perempuan	70		Tidak tuntas
22	SelviJelitaPutri	Perempuan	90	Tuntas	
23	SitiAisyah Mayumi	Perempuan	80	Tuntas	
24	SuciWulandari	Perempuan	90	Tuntas	
25	Tiara Mashayu	Perempuan	80	Tuntas	
26	VichaDwiAulia	Perempuan	80	Tuntas	
27	ZaharaFonna	Perempuan	70		Tidak tuntas

Dokumen





